

Департамент Смоленской области по образованию и науке
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Светлячок»

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2023 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад «Светлячок»

/Гордеева Ю.Н./
«31» августа 2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
Программа туристско-краеведческой направленности
«Жили – были...»

Возраст обучающихся: 5 - 6 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Филиппова Н.Н.
педагог дополнительного образования

г. Рославль

2023

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая Программа туристско-краеведческой направленности «Жили – были...» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Приказ от 27 июля 2022 г. N 629);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение правительства РФ от 31 марта 2022 года N 678-р);
- СанПиН 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. № 28);
- Распоряжением правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки РФ «О направлении информации» от 18 ноября 2015 г. N 09- 3242);
- Уставом МБДОУ «Детский сад «Светлячок»;
- Социальным заказом родителей.

Актуальность программы «Жили – были...» определяется потребностями детей и родителей (законных представителей), удовлетворения их потребностей в нравственном совершенствовании детей через приобщение старших дошкольников к ценностям национальной культуры, а также на организацию их свободного времени.

Отличительной особенностью программы является то, что она направлена, на воспитание любви к родному краю через знакомство детей с бытом, традициями, искусством и фольклором русского народа. Так же

особое внимание уделяется воспитанию дошкольников нравственных чувства, этического сознания любви и гордости за свою малую родину - Смоленский край.

Программа предназначена для детей 5-6 лет.

Дошкольный возраст – время активного вхождения ребенка в культуру, пробуждения нравственных чувств, воспитания духовности.

Приобщение к традициям своего народа особенно значимо в дошкольные годы. Именно дошкольное детство является тем периодом, в котором начинается социализация ребенка, то есть приобщение ребенка к миру культуры и общечеловеческим ценностям. Народный календарь относится к важнейшему историко-культурному достоянию русского народа – своеобразный дневник и подлинная энциклопедия русского крестьянского быта. Старший дошкольный возраст благоприятен для знакомства детей с историей, культурой, природой, бытом людей, живущих рядом, позволяет лучше почувствовать родной город, а значит стать соиздателем своей малой Родины, формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Программа предусматривает работу с детьми с ОВЗ. Дети допускаются к занятиям по предварительной беседе родителей с преподавателем дополнительного образования.

Программа доступна для детей, проживающих в труднодоступной местности.

Одной из приоритетных задач в области современного образования и воспитания является интеграция детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, в систему дополнительного образования. Данная программа позволяет данным детям получить полноценные образовательные услуги и поддержку в процессе её реализации.

Количество часов по программе в год- 36 часов.

Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы - 1 год.

Форма организации образовательного процесса – очная.

Режим занятия: 1 раза в неделю по 30 минут.

Уровень сложности- стартовый.

По уровню образования- общеразвивающая.

Формы занятий: в процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий:

- * учебное занятие (комбинированное);
- * занятие - презентация;
- * занятие - экскурсия;
- * занятие - изодетельность;
- * занятие - путешествие;
- * занятие - игра.

На занятиях у обучающихся формируются эмоциональная отзывчивость и доброжелательность.

Для реализации программы используются следующие методы: наглядный, словесный, практический.

1. Наглядные: показ наглядно - демонстрационного материала, экскурсии, наблюдения, проведение дидактических игр, просмотр видео материалов.

2. Словесные: сообщение материала педагогом, чтение, литературных произведений, загадывание загадок, разучивание стихов.

3. Практические: организация продуктивной деятельности, игр различной направленности, праздников и развлечений, трудовой деятельности.

Процесс познания – творческий процесс, и задача педагога – поддержать и развить в ребенке интерес к исследованиям, открытиям, создать необходимые для этого условия.

Обязательными условиями проведения занятий являются:

- использование игровых методов;
- смена видов деятельности;
- положительная оценка личных достижений каждого учащегося.

В процессе занятий важна доброжелательная атмосфера, когда ребенок может высказывать свои мысли вслух, не боясь того, что его засмеют или подвергнут критике.

Учебный материал представлен доступно, дети учатся с удовольствием, а значит – успешно.

Обучение по программе осуществляется на русском языке.

Цель программы: Развитие у детей интереса к своей стране, родному краю, истории, природе и культурным традициям народа; формирование на этой основе духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к своей малой Родине через знакомство детей с бытом, традициями, искусством и фольклором русского народа.

Задачи программы:

1. Обучающие:

- познакомить детей с историческим прошлым и традициями русского народа, с предметами русского быта и их назначением;
- пробудить интерес воспитанников к русской народной культуре;
- дать представления о разнообразных древних ремеслах;
- познакомить с материалами, орудиями и результатами труда мастеров.
- познакомить с русским народным творчеством (игры, хороводы, колядки, сказки и др.)
- формировать навыки самостоятельной творческой, изобразительной деятельности.

2. Развивающие:

- развивать творческие способности, речевую активность детей средствами фольклора;

- развивать устойчивый интерес к художественным произведениям и декоративно - прикладному искусству;

- способствовать развитию у детей логического мышления, наблюдательности, внимания, воображения, фантазии, творческой инициативы;

- развивать нравственно-патриотические и духовные качества детей;

- развивать двигательную активность, укрепление здоровья, ЗОЖ.

3. Воспитывающие:

- привитие любви и бережного отношения к родному краю, в котором живёшь, к сохранению духовной культуры;

- формирование умения находить прекрасное в народном творчестве;

- воспитание у детей патриотические чувства и духовность;

- содействие сближению поколений.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Предметные результаты:

- опыт детей обогатится новыми знаниями об историческом прошлом и традициях русского народа (народные приметы, героев народного творчества, народные праздники, подвижные и хороводные народные игры, историю русского народного костюма (женские, девичьи, мужские), народные промыслы (Хохлома, Городец, Гжель, гнёздовская керамика, изделия из смоленского льна);

-будут сформированы познавательные действия у детей, умение наблюдать, анализировать, делать выводы;

- Появится у воспитанников интерес к русской народной культуре;

-будут у детей сформированы навыки самостоятельной творческой изодейтельности.

Метапредметные результаты:

- у детей разовьётся любознательность и познавательная мотивация;

- разовьётся речь (станет более логичная и образная), улучшатся показатели внимания, памяти, творческого мышления и воображения у детей;

-у детей будет сформирован интерес к художественным произведениям и декоративно-прикладному искусству;

Личностные результаты:

- будут сформированы коммуникативные навыки у детей;

-у детей будет сформировано умение видеть прекрасное в народном творчестве;

-привьётся желание у детей бережно относиться к родному краю, любить его, гордиться им.

Учебный план

№ п/ п	Название разделов, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	«Диагностика»	2		2	Беседа, экспериментальная ситуация. Наблюдение за детской деятельностью.
2.	«Предметы народного быта»: - Экскурсия по мини- музею «Старинные предметы русского быта»; - «Хозяйкины помощники». Дидактическая игра «Каждой вещи – своё	4	1	3 1 1	Опрос, Экскурсия Игра, картинки

	<p>место»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игрушки наших бабушек и дедушек; - Самостоятельное изготовление игрушки, «как у бабушки» 		1	1	<p>Картинки творчес-кое задание</p> <p>Творческая работа</p>
3.	<p>«Народные праздники и традиции»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - В октябре капустой пахнет. Сергей Капустник; - Покров – батюшка; - «Пришла коляда – отворяй ворота»; - «Ой, ты, Масленица!»; - «Весна, весна, поди сюда!» (Сороки); - Светлая Пасха; - Раскрашивание пасхальных яиц 	7	2	5	<p>Наблюдение картинки</p> <p>Опрос наблюдение Игра</p> <p>Игра, опрос</p> <p>Игра, опрос</p> <p>Игра Творческая работа</p>
4.	<p>«Устное народное творчество»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Гуляй, да присматривайся <p>Знакомство с пословицами,</p>	13	4	9	<p>Опрос наблюдение Картинки</p>

	<p>Смоленщины»Животные смоленских лесов.</p> <p>«Бабушка-Загадушка в гостях у ребят»;</p> <p>- «Гуляй, да присматривайся.</p> <p>Знакомство с пословицами, поговорками, приметами о весне;</p> <p>- «Шутку шутить – людей насмешить».</p> <p>Знакомство с небылицами и перевёртышами;</p> <p>- «Апрель ленивого не любит, проворного голубит»;</p> <p>- «Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся».</p>			1	Опрос наблюдение картинки
			1	1	Карточки творческое задание опрос
			1		Картинки опрос
			1		Опрос картинки
5.	<p>Декоративно - прикладное искусство:</p> <p>- «Сказка глиняного горшочка о приключениях комочка глины" (смоленская керамика);</p> <p>- «Красота, рождённая в огне». Лепка по</p>	10	5	5	Картинки опрос
			1	1	Творческая работа

	<p>мотивам смоленской керамики: посуда, панно, украшения, игрушки;</p> <p>- «Чудо – рукодельница» (об изделиях из Смоленского льна);</p> <p>- «Скатерть — самобранка»</p> <p>Декоративное рисование: составление узоров для полотенец, скатертей;</p> <p>- «Чудо – чудное, диво – дивное – золотая Хохлома»;</p> <p>- «Где живёт перо Жар-птицы?»;</p> <p>- «Гжель приходит снежной сказкой»;</p> <p>- «Синее чудо Гжели»</p> <p>- «Хороший город Городец»</p> <p>- «Городецкая роспись»</p>		<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>Картинки опрос</p> <p>Творческая работа</p> <p>Картинки опрос</p> <p>Творческая работа</p> <p>Картинки опрос</p> <p>Творческая работа</p> <p>Картинки опрос</p> <p>Творческая работа</p>
<p>Всего:</p>	<p>36</p>	<p>12</p>	<p>24</p>		

Содержание учебного плана

1. «Диагностика».

1.1. Вводная диагностика.

Практика: Определить представления и особенности отношения детей к русской традиционной культуре, оценить проявления активности и любознательности.

1.2. Итоговая диагностика.

Практика: Определить представления и особенности отношения детей к русской традиционной культуре, оценить проявления активности и любознательности.

2. Образовательный блок: «Предметы народного быта»

Теория: Предметы народного быта. Основу быта составляют предметы, вещи, без которых нельзя обойтись в домашнем хозяйстве. «Быт – это наше духовное богатство, наша экологическая среда, точно также требующая сохранения и защиты, восстановления естественных связей человека с историческим и духовным наследием своего народа, прошлого с настоящим».

Знакомство с предметами народного быта, упоминаемыми в фольклорных произведениях (чугун, кочерга, ухват, самовар и т.д.), и их назначением, с особенностями жилища, одежды и кухни предков. Рассказ об игрушках, с которыми играли дети в старые времена: куклы тряпичные, деревянные, из льна, мочала, соломы; глиняные и деревянные свистульки, яйца, бирюльки...

Показ способов изготовления некоторых игрушек, создание условий, побуждающих детей делать их и играть с ними.

Практика: альбом «Предметы народного быта», пополнение мини – музея. Дидактические игры «Каждой вещи – своё место», «Как было раньше – как стало сейчас».

Изготовление детьми игрушек, «как у бабушки».

Месяц	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения	Форма контроля
-------	--------------	------------------	------------------	----------------

Сентябрь	Экскурсия по мини-музею «Старинные предметы русского быта»	1	экскурсия	Опрос
Сентябрь	«Хозяйкины помощники». Дидактическая игра «Каждой вещи – своё место»	1	Занятие - игра	Игра картинки
Октябрь	Игрушки наших бабушек и дедушек	1	Занятие комбинированного типа	Картинки творческое задание
Октябрь	Самостоятельное изготовление игрушки, «как у бабушки»	1	Занятие творческая мастерская	Творческая работа
	Итого	4		

3. Образовательный блок: «Народные праздники и традиции»

Теория: Традиция – передается в виде совокупности культурного и социального наследия, опыта от отца к сыну.

Приобщение детей к народной культуре через знакомство с народными праздниками (Покров, Рождество, Масленица, Пасха и др.) и традициями (колядки, народные гуляния на Пасху и т.д.), содействие тому, чтобы дети принимали осмысленное и активное участие в русских народных праздниках. Знакомство с вековыми наблюдениями за характерными особенностями времён года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых и

растений (приметы), что непосредственно связано с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Практика: создание альбомов «Обычаи русского народа», «Русские народные традиции». Проведение посиделок «В октябре капустой пахнет» (Сергей Капустник), развлечения «Весна, весна, поди сюда!» (Сороки). Раскрашивание пасхальных яиц.

Месяц	Тема занятия	Количество во часов	Форма занятия	Форма контроля
Октябрь	В октябре капустой пахнет. Сергей Капустник	1	Посиделки	Наблюдение картинки
Октябрь	Покров - батюшка	1	Занятие - презентация	Опрос наблюдение
Январь	«Пришла коляда – отворяй ворота»	1	Занятие - игра	Игра
Февраль	«Ой, ты, Масленица!»	1	Занятие комбинированного вида	Опрос
Март	«Весна, весна, поди сюда!» (Сороки)	1	Развлечение	Игра
Апрель	Светлая Пасха	1	Развлечение	Игра
Апрель	Раскрашивание пасхальных яиц	1	Занятие творческая мастерская	Творческая работа
	Итого	7		

4. Образовательный блок: «Устное народное творчество»

Теория: Народное творчество – это интересное содержание, богатство фантазии, яркие художественные образы привлекают внимание ребенка, доставляют ему радость и в тоже время оказывают на него свое воспитательное воздействие. Незатейливые по содержанию и простые по форме малые формы народного поэтического творчества таят в себе немалые богатства – речевые, смысловые, звуковые.

Знакомство с разнообразием жанров устного народного творчества (присказки, докучные сказки, заклички и др.), обучение умению их различать и характеризовать, называть отличительные признаки, использование в активной речи потешек, пестушек, прибауток, пословиц и поговорок, загадок, считалок, дразнилок, образных выражений.

Знакомство с устным народным творчеством родного края.

Практика: альбом «Герои былин», создание выставки книг народного фольклора. Викторина по сказкам Смоленского края.

Месяц	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения	Форма контроля
Сентябрь	Гуляй, да присматривайся Знакомство с пословицами, поговорками, приметами об осени.	1	Занятие - презентация	Опрос наблюдение картинки
Ноябрь	«Что нам осень принесла?»	1	Занятие комбинированного вида	Картинки опрос загадки об овощах, фруктах, ягодах
Ноябрь	«За сказками к бабушке и дедушке» Чтение сказок Смоленского края: "Сказка про Ивана—дурачка", "Жар-птица"	1	Учебное занятие	Опрос

Ноябрь	«За сказками к бабушке и дедушке». Чтение сказок Смоленского края: "Как чистота красоту понесла на высоту", "Как барин лошадей высиживал"	1	Учебное занятие	Опрос
Декабрь	«Знаете ли вы сказки?»	1	Викторина по сказкам	Соревнование
Декабрь	«Здравствуй, зимушка – зима!» Знакомство с пословицами, поговорками, приметам о зиме	1	Занятие - презентация	Опрос картинки
Февраль	«На героя и слава бежит»	1	Учебное занятие	Картинки опрос
Март	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	1	Учебное занятие	Опрос картинки
Март	«Красная книга Смоленщины» Животные смоленских лесов. «Бабушка-Загадушка в гостях у ребят»	1	Викторина	Соревнование
Март	«Гуляй, да присматривайся	1	Занятие - презентация	Опрос Картинки

	. Знакомство с пословицами, поговорками, приметами о весне»			наблюдение
Апрель	«Шутку шутить – людей насмешить». Знакомство с небылицами и перевёртышами»	1	Занятие - игра	Опрос карточки творческое задание
Апрель	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	1	Учебное занятие	Опрос картинки
Май	«Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся»	1	Учебное занятие	Картинки опрос
	Итого	13		

5. Образовательный блок: « Декоративно – прикладное творчество»

Теория: Декоративно – прикладное искусство является одним из факторов гармонического развития личности дошкольников. Знакомя детей с элементами русской народной культуры, мы тем самым способствуем развитию патриотических чувств наших детей. Оно помогает ребятам взглянуть на привычные вещи и явления по-новому, увидеть красоту окружающего мира. Знакомство детей с историей и особенностями Хохломской, Гжельской и Городецкой декоративных росписями, смоленской керамикой, обучение составлению узоров из готовых форм, умению отличать их от других народных промыслов, развитие у них интереса к народному искусству.

Практика: создание альбомов «Золотая Хохлома», «Гжель», «Городец», «Гнёздовская керамика», «Изделия из смоленского льна».

Лепка по мотивам смоленской керамики: посуда, панно, украшения, игрушки. Декоративное рисование: составление узоров для полотенец, скатертей по мотивам работ местных мастеров, «Где живёт перо Жар-птицы?», «Синее чудо Гжели», «Городецкая роспись».

Месяц	Тема занятия	Количество часов	Форма проведения	Форма контроля
Ноябрь	«Сказка глиняного горшочка о приключениях комочка глины" (смоленская керамика)	1	Занятие - сказка	Картинки, опрос
Ноябрь	«Красота, рождённая в огне». Лепка по мотивам смоленской керамики: посуда, панно, украшения, игрушки.	1	Занятие - творческая мастерская	Творческая работа
Декабрь	«Чудо – рукодельница» (об изделиях из Смоленского льна).	1	Занятие - презентация	Картинки опрос, наблюдение
Декабрь	«Скатерть — самобранка» Декоративное рисование: составление узоров для полотенец, скатертей	1	Занятие творческая мастерская	Творческая работа
Январь	«Чудо – чудное, диво – дивное – золотая Хохлома»	1	Учебное занятие	Картинки опрос, наблюдение
Январь	«Где живёт перо Жар-птицы?».	1	Занятие - творческая мастерская	Творческая работа
Февраль	«Гжель приходит снежной сказкой»	1	Учебное занятие	Картинки опрос, наблюдение

Февраль	«Синее чудо Гжели»	1	Занятие творческая мастерская	Творческая работа
Май	«Хороший город Городец»	1	Учебное занятие	Картинки опрос, наблюдение
Май	«Городецкая роспись»	1	Занятие творческая мастерская	Творческая работа
	Итого	10		

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь			Игра	1	Вводное занятие. Игра-конкурс «Давайте познакомимся». Первичная диагностика	Музей ДОУ	Опрос
2	Сентябрь			Экскурсия	1	Экскурсия по мини-музею «Старинные предметы русского быта»	Музей ДОУ	Опрос
3	Сентябрь			Игра	1	«Хозяйкины помощники». Дидактическая игра «Каждой вещи – своё место»	Музей ДОУ	Игра, картинк и
4	Сентябрь			Занятие презентация	1	Гуляй, да присматривайся. Знакомство с пословицами, поговорками, приметам и осени.	Музей ДОУ	Наблюдение опрос картинк и
5	Октябрь			Посиделки	1	В октябре капустой пахнет. Сергей Капустник	Музей ДОУ	Наблюдение картинк и
6	Октябрь			Занятие презентация	1	Покров - батюшка	Музей ДОУ	Опрос наблюд

				ция				ение
7	Октябрь			Занятие комбинированного типа	1	Игрушки наших бабушек и дедушек	Музей ДОУ	Картинки и творческое задание
8	Октябрь			Занятие творческая мастерская	1	Самостоятельное изготовление игрушки, «как у бабушки»	Музей ДОУ	Творческая работа
9	Ноябрь			Занятие комбинированного вида	1	«Что нам осень принесла?»	Музей ДОУ	Картинки и опрос загадки об овощах, фруктах, ягодах
10	Ноябрь			Занятие-сказка	1	«Сказка глиняного горшочка о приключениях комочка глины» (смоленская керамика)	Музей ДОУ	Картинки и опрос
11	Ноябрь			Занятие – творческая мастерская	1	«Красота, рождённая в огне». Лепка по мотивам смоленской керамики: посуда, панно, украшения, игрушки.		Творческая работа
12	Ноябрь			Учебное занятие	1	За сказками к бабушке и дедушке. Чтение сказок Смоленского края: "Сказка про Ивана—дурачка", "Жар-птица"		Опрос
13	Ноябрь			Учебное занятие	1	За сказками к бабушке и дедушке. Чтение сказок Смоленского края: "Как чистота красоту	Музей ДОУ	Опрос

						понесла на высоту", "Как барин лошадей высиживал"		
14	Декабрь			Викторина	1	«Знаете ли вы сказки?» 1 Викторина Соревнование	Музей ДОУ	Соревнование
15	Декабрь			Занятие презентация	1	«Здравствуй, зимушка – зима!» Знакомство с пословицами, поговорками, приметам о зиме	Музей ДОУ	Опрос картинок и творческое задание
16	Декабрь			Занятие презентация	1	«Чудо – рукодельница» (об изделиях из Смоленского льна).	Музей ДОУ	Картинок и опрос наблюдение
17	Декабрь			Занятие – творческая мастерская	1	«Скатерть — самобранка» Декоративное рисование: составление узоров для полотенец, скатертей 1 Занятие – творческая мастерская Творческая работа	Музей ДОУ	Творческая работа
18	Январь			Игра	1	«Пришла коляда – отворяй ворота»	ДОУ	Игра
19	Январь			Учебное занятие	1	«Чудо – чудное, диво – дивное – золотая Хохлома»	Музей ДОУ	Картинок и опрос наблюдение
20	Январь			Занятие – творческая	1	«Где живёт перо Жарптицы?».	Музей ДОУ	Творческая работа

				мастерская				
21	Февраль			Учебное занятие	1	Гжель приходит снежной сказкой	Музей ДОУ	Картинки и опрос наблюдение
22	Февраль			Занятие – творческая мастерская	1	Синее чудо Гжели	Музей ДОУ	Творческая работа
23	Февраль			Учебное занятие	1	На героя и слава бежит.	Музей ДОУ	Картинки и опрос
24	Февраль			Развлечение	1	«Ой, ты, Масленица!»	Музыкальный зал ДОУ	Игра
25	Март			Учебное занятие	1	«Нет милее дружка, чем родимая матушка»	Музей ДОУ	Картинки и опрос
26	Март			Развлечение	1	«Весна, весна, поди сюда!» (Сороки)	Музыкальный зал	Игра
27	Март			Викторина	1	«Красная книга Смоленщины». Животные смоленских лесов. Бабушка-Загадушка в гостях у ребят	Музей ДОУ	Соревнование опрос
28	Март			Занятие презентация		Гуляй, да присматривайся. Знакомство с пословицами, поговорками, приметами о весне	Музей ДОУ	Картинки и опрос наблюдение
29	Апрель			Занятие-игра	1	«Шутку шутить – людей насмешить». Знакомство с небылицами и перевёртышами.	Музей ДОУ	Опрос карточек и творческое задание

30	Апрель			Учебное занятие	1	«Апрель ленивого не любит, проворного голубит»	Музей ДОУ	Картинок и опрос
31	Апрель			Занятие - презентация	1	Светлая Пасха	Музей ДОУ	Опрос
32	Апрель			Занятие – творческая мастерская	1	Раскрашивание пасхальных яиц	Музей ДОУ	Творческая работа
33	Май			Учебное занятие	1	«Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся»	Музей ДОУ	Опрос картинок и
34	Май			Учебное занятие	1	«Хороший город Городец»	Музей ДОУ	Картинок и опрос
35	Май			Занятие-творческая мастерская		«Городецкая роспись»	Музей ДОУ	Творческая работа
36	Май			Итоговое занятие		Диагностика. Прощание с «избой»		Опрос
	Итого							

Методическое обеспечение программы.

Целью моей педагогической деятельности вижу обеспечение высокого уровня качества знаний дошкольников, формирование у детей активной познавательной позиции.

В основе методической системы моей работы - многолетний педагогический опыт и требования современного образовательного стандарта.

Достижение поставленных целей видится мне возможным через решение следующих задач:

1. развивать познавательный интерес к процессу обучения;
2. развивать мышление, память, внимание, воображение;
3. формировать умения приобретать знания, то есть учить учиться;
4. создавать ситуации успеха для каждого ребенка;
5. развивать творческие способности старших дошкольников в процессе обучения.

Вся моя методическая система работает на результат.

Использование нестандартных уроков вызывают у дошкольников интерес к предмету (занятие-путешествие, занятие-игра, занятие-сказка, занятие - творческая мастерская, занятие-презентация и др.). Эти активные формы обучения никогда не оставляют ребят равнодушным и вызывают повышенный интерес к занятиям.

Методы, используемые мною на занятиях:

- репродуктивный (проговаривание выученных определений, упражнения-повторения, практическая работа);
- частично-поисковый (подбор сюжетов для творческих работ, подбор разнообразного материала для воплощения творческих идей);
- объяснительно-иллюстративный (рассказ, беседа, интонационное выделение важных моментов, наблюдение в природе, обсуждение особенностей композиций, цветового решения, эмоционального фона).

При разработке планов-конспектов занятий включаю большое количество материала из энциклопедий, дополнительной литературы; данных, способствующих расширению кругозора детей, развитию интереса к познанию нового, оформляю часто презентацией. Должное внимание уделяется здоровьесберегающим технологиям. На занятиях предусмотрены тематические физкультминутки и пальчиковая гимнастика, которые развивают гибкость, ловкость и подвижность кистей и пальцев рук, упражнения для глаз, способствующие коррекции зрения у дошкольников.

№	Наименование	
1	Методы, формы, технологии обучения	<p>Праздники, викторины, наблюдения, беседы с использованием иллюстративного и раздаточного материала, игры (подвижные, дидактические), презентации по темам программы.</p>
2	<p>Дидактические материалы. Наглядные материалы</p>	<p>Тематические альбомы для рассматривания по темам «Народные игрушки»; «Иллюстрации русских художников к сказкам». Красочные издания с русскими народными сказками, песенками и потешками.</p> <p>Дидактические игры «Сложи узор правильно», «Как было раньше – как стало сейчас», «Сказки перепутались», «Во саду ли в огороде» и др.</p> <p>Картотека народных подвижных игр</p> <p>Лэпбук «Животный мир Смоленщины»</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных игр.</p> <p>Карты, схемы, макеты.</p>

	Плакаты	<p>Описание и иллюстрации традиций, обычаев, фольклора русского народа.</p> <p>«Природные и погодные явления»</p> <p>Зима.</p> <p>Осень.</p> <p>Весна.</p> <p>Родная природа.</p> <p>В деревне.</p> <p>Овощи.</p> <p>Фрукты.</p>
3	Раздаточные материалы.	<p>Материалы для продуктивной деятельности: шаблоны к занятиям, кисточки, акварельные краски, пластилин, бумага, гуашь, цветные мелки и карандаши.</p> <p>Раскраски по темам русских народных сказок; «рисунки с заданиями».</p>
4	Материально-техническое обеспечение.	<p>Учебные столы, стулья, шкафы, магнитная доска, учебная доска, компьютер, макет печи, деревянные лавки и столы, табурет, люлька, прялка, самотканые половики, глиняные и деревянные игрушки, предметы кухонной утвари: чугунок, горшок, лукошко, решето,</p>

		самовар и т.д., стенд выставочных работ.
5	Презентации ;	«Золотая осень» «Народные обычаи и праздники - Покров, Сергиев день» «Животные леса» «Весна долгожданная» «Светлая Пасха» и др.

Диагностика.

Методика диагностики представлений и выявления интереса дошкольников к русской традиционной культуре.

Чтобы выяснить, насколько понятно и интересно данное направление детям, необходимо провести диагностику.

Цель диагностики: определить представления и особенности отношения детей к русской традиционной культуре, оценить проявления активности и любознательности.

Задачи:

1. Изучить интерес у детей старшего дошкольного возраста к русской традиционной культуре (с использованием материала народного календаря).

2. Определить своеобразие представлений о русской традиционной культуре у детей старшего дошкольного возраста, к некоторым составляющим ее материальной и духовной культуры.

3. Выявить желание детей отражать вышеназванные представления в разных видах деятельности.

Методика представляет собой модифицированный вариант диагностики Акуловой О. В. (Мониторинг программы «Детство»).

Задание 1.

Индивидуальная беседа с ребенком по иллюстрации. «Русская изба»

Цель: определить своеобразие представлений о традиционных предметах быта, одежды, занятий.

Стимульный материал: сюжетная картинка интерьера русской избы с предметами быта: чугунный утюг, ухват, русская печь, прялка, сундук, лавка, веретено и т. д. и людьми в народных костюмах.

Предъявление задания:

1. Рассмотрю картинку и расскажи, что ты на ней видишь? Как ее можно назвать?

2. Какие предметы тебе знакомы? Назови.

3. Чем занимаются люди (прядет, вышивает, играет?)

4. Назови, во что одеты люди?

5. Покажи, где прялка, шкатулка, и т. д., где их можно встретить в наше время?

Критерии оценки для обработки данных:

- Знание названий и назначений предметов быта.
- Представления о русской народной одежде.
- О занятиях людей в старину.
- Интерес к теме.

Задание 2.

Индивидуальная беседа с ребенком. «Будни и праздники».

Цель: выяснить особенности отношения и представления о календарной жизни русского народа (будни и праздники).

Стимульный материал: Иллюстрации

Предъявление задания: Индивидуально детям задаются вопросы:

1. Что такое календарь, зачем он нужен?
2. Как ты думаешь, что такое народный календарь?
3. Что такое праздники и будни?
4. Чем праздники отличаются от будней?

В случае затруднения внимание детей обращается на приготовленные заранее картинки, и задаются следующие вопросы:

- Как ты думаешь, где здесь праздники, а где будни? Разложи эти картинки.

- Чем заняты люди на картинках праздников и на картинках будних дней?

- Чем праздники отличаются от будней?

Критерии оценки для обработки результатов:

- Понимание понятий.
- Доказательность – умение обосновать.
- Знание признаков праздника (одежда, песни, угощения).
- Активность при обсуждении.
- Стремление к получению новых знаний.
- Наглядность.

Задание 3.

Экспериментальная ситуация «Выбери праздник».

Цель: выявить особенности представлений детей об основных обрядовых праздниках русского народа.

Стимульный материал: подборка иллюстраций с изображением обрядовых праздников: «Пасха», «Рождество», «Масленица», «Сороки».

Предъявление задания: Рассмотрите картинки. На них изображены разные русские народные праздники.

1. Выбери те праздники, которые ты знаешь, назови их. Как узнал?
2. Расскажи, что ты знаешь об этом празднике?
3. Выбери те, которые тебе незнакомы?
4. Ты бы хотел о них узнать?

Задание 4.

Экспериментальная ситуация «Выбери игру».

Цель: Определить особенности интереса детей к русским народным играм.

Стимульный материал: Картинки с сюжетами народных и современных игр.

Предъявление задания: Рассмотрите картинки:

1. Выбери из них те игры, которые тебе нравятся больше других. Чем они тебе нравятся?

2. В какие из них тебе хотелось бы поиграть? Как будешь играть?

3. Выбери те игры, которые ты видишь впервые.

4. Хотел бы ты узнать о них и поиграть?

Задание 5.

Наблюдение за детской деятельностью. «Ситуация выбора».

Цель: выявить желание детей отражать имеющиеся представления о русской народной культуре в игровой, изобразительной деятельности.

Наблюдение в уголке художественно-изобразительной деятельности.

Задача: выявить наличие интереса к предметам народного быта и игрушкам, выраженного в желании раскрасить изображения определенных видов.

Стимульный материал: Заранее в уголок изобразительной деятельности вносятся: раскраски с изображением девушки в русском народном костюме, реалистичной девочки, мальчика, силуэты дымковских игрушек (лошадка, козочка, барышня, реалистичное изображение лошадей, коз, изображение народных и классических музыкальных инструментов, цветные карандаши.

Критерии оценки для обработки результатов 4, 5, 6 заданий:

- Выбор картинки с тематикой традиционной культуры.
- Наличие мотива.
- Желание узнать новое, стремление к получению новых знаний.

Задание 6.

Индивидуальная беседа с ребенком. «Природа России».

Цель: Выяснить особенности представлений детей о природе России и об отношении к ней людей.

Предъявление задания: Детям задаются вопросы:

1. Как ты считаешь, какое время года в России самое красивое?
2. Почему о природе, животных так много придумано сказок, загадок, пословиц и поговорок?
3. Как ты думаешь, почему Россию называют матушкой, землю – кормилицей. А лето – красным?
4. В старину месяцы назывались по-другому. Как ты думаешь, месяцы, какого времени года назывались хмурень, листобой, полузимник?

Критерии анализа особенностей развития интереса и представлений о традиционной культуре России.

- Интерес детей к некоторым составляющим духовной и национальной культуре России.
- Представления о некоторых особенностях русского быта, обрядовых праздников и наиболее важных нравственных ценностях русского народа.
- Желание отражать представления в игровой, изобразительной деятельности.
- Самостоятельность суждений.

На основе данных критериев можно выделить 3 уровня, характеризующие своеобразие интереса и представлений о традиционной культуре:

Низкий уровень характеризуется неустойчивым или отсутствием интереса, недифференцированностью представлений, неумением выделять объекты национальной культуры. Ребенок самостоятельно называет не более 2 видов национального костюма. Путает или затрудняется назвать праздники, не может раскрыть их суть, называет предметы народного быта только при помощи взрослого.

Средний уровень характеризуется проявлением положительного интереса к традиционной культуре. Усвоение традиций дошкольниками правильные, но в значительной степени фрагментарные поверхностные представления о традициях. Ребенок затрудняется назвать некоторые элементы национального костюма, но называет принадлежность костюма, знает сказки, песенки, потешки, загадки, называет пословицы и поговорки, но раскрывает их смысл только с помощью взрослого. Дошкольник называет не более двух народных праздников, раскрывает их суть при помощи дополнительных вопросов взрослого.

Высокий уровень характеризуется высоким интересом, правильным, обобщенным представлением о национальной культуре, выражающимся в развернутом суждении о ней. Ребенок называет все элементы национального костюма, дает их описание. Называет сказки, песенки, потешки, загадки по опорным картинкам, дает правильное название, объясняет смысл пословиц и поговорок без помощи взрослого. Правильно называет все праздники, раскрывает их содержание, традиции и обряды, называет предметы быта.

Мониторинг освоения программы дошкольниками, посещающими кружок «Жили – были...»

I. Русский народный фольклор.

1 балл - ребёнок не знает ни одного произведения устного народного творчества, не может воспроизвести по памяти.

2 балла – ребёнок имеет элементарные представления об устном народном творчестве, отвечает с помощью наводящих вопросов педагога, называет несколько произведений УНТ.

3 балла – ребёнок имеет полное и правильное представление о произведениях устного народного творчества, знает достаточное количество фольклорных произведений, охотно участвует в их драматизациях и инсценировке.

II. Традиционные обрядовые праздники.

1 балл – ребёнок не знает ни одного обрядового праздника.

2 балла – ребёнок имеет элементарные представления о русских обрядовых праздниках, отвечает с помощью наводящих вопросов педагога.

3 балла – ребёнок имеет полное представление о русских традиционных обрядовых праздниках, может самостоятельно объяснить смысл каждого из праздников.

III. Русские народные промыслы.

1 балл – ребёнок не имеет представления о русских народных промыслах.

2 балла – ребёнок имеет элементарные представления о русских народных промыслах, даёт объяснения при помощи наводящих вопросов педагога.

3 балла – ребёнок имеет полное представление о понятии «народные промыслы», самостоятельно умеет объяснить, в чём заключается смысл русских народных промыслов, активен, самостоятелен в своих суждениях, высказываниях.

IV. Предметы русского быта.

1 балл – ребёнок не имеет никакого представления о понятии «предметы русского быта», не понимает о чём речь.

2 балла – ребёнок имеет некоторые элементарные представления о предметах русского быта, даёт объяснения при помощи наводящих вопросов педагога.

3 балла – ребёнок имеет полное представление о разнообразных предметах русского быта, может свободно без помощи педагога назвать и объяснить назначения предметов русского быта.

V. Народные игры и хороводы.

1 балл – ребёнок не знает ни одной народной игры, не принимает участия в играх.

2 балла – ребёнок имеет некоторое представление о народных играх и хороводах, принимает участие в них.

3 балла – ребёнок активно участвует в народных играх и хороводах, является инициатором их проведения, знает названия и правила игр.

Критерии оценки:

От 3 до 6 баллов – низкий уровень

От 7 до 11 баллов – средний уровень

От 12 до 15 баллов – высокий уровень

№	Фамилия, имя ребёнка	Русский народный фольклор.	Традиционные обрядовые праздники.	Русские народные промыслы	Народные игры и хороводы.	Всего
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						

Литература для педагогов

1. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: Деятельность-Пресс, 2010.

2. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое

пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Авт. - сост. Л. С. Куприна, Т. А. Бударина, О. А. Маркеева, О. Н. Корепанова и др. – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

3. Дошкольник: теоретический и научно-методический журнал – 2012. - № 6.

4. Дошкольное воспитание: научно-методический журнал - 2010. - № 4.

5. Чебан А. Я., Бурлакова Л. Л. Знакомим дошкольников с народной культурой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

6. Медведева М.М. Русские народные игры-хороводы.

7. Медведева М.Р. Водят дети хоровод. Музыкальные игры и песни для детей дошкольного возраста.

8. Русский национальный календарь. 2006/ Сост. Н.Е. Екимчева, И.О.Июфина. – М.: ООО «ДД «Издательство Мир книги», 2005.

9. Календарь народной мудрости. Приметы, пословицы, обычаи, сад, огород, кухня/ Дубровская С.В. – М.: РИПОЛ классик, 2009.

10. Жданова А.С., Островская М.Д. Календарь народных примет, обычаев и обрядов. – М.: ООО «ДД «Издательство Мир книги», 2008.

11. Мир русского дома. Книга народной жизни/ Сост. Т.П. Толчанова. – М.: Издательский дом «Звонница – МГ», 2004.

12. Некрылова А.Ф. Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома. – СПб.: Азбука-классика, 2007.

13. Бережнова О.В., Тимофеева Л. Л. Проектирование образовательной деятельности в детском саду: современные подходы. - М.: Цветной мир, 2013

14. Инновационные технологии в методической работе ДОУ: планирование, формы работы /авт. - сост. Л. В. Шмони́на, О. И. Зайцева. Волгоград: Учитель, 2011

15. Планирование в современном ДОУ. Методическое пособие под ред. Н. В. Микляевой. - М.: ТЦ Сфера, 2013

16. Предметно – пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации/ Сост. Н. В. Нищева. - СПб, Детство – Пресс, 2010

17. Соломенникова О. А. Основные и дополнительные программы дошкольных образовательных учреждений: метод.пособие – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Айрис – пресс, 2010

18. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей. - М.: Детство-Пресс, 2013

19. Бударина Т. А., Куприна Л. С., Корепанова О. Н., Маркеева О. А. Знакомство детей с русским народным творчеством. СПб, 2010.

20. Катышева И. Б., Комбарова Г. Н, Николаева С. Р. Народный календарь – основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. План-программа. Конспекты занятий, Сценарии праздников. Метод. пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. СПб, 2009.

21. Тихонова М. В., Смирнова Н. С. Красна изба: знакомим детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом. СПб, 2004.

22. Знакомство детей с русским народным творчеством/ Авт. -сост. Л. С. Куприна, Т. А. Бударина, О. А Маркеева, О. Н. Корепанова и др. —3-е изд., перераб. и дополн. —СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.

23. Народный календарь — основа планирования работы с дошкольниками по государственному образовательному стандарту. План-программа. / Николаева СР., Катышева И. В., Комбарова Г. Н. и др. – СПб - «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.

24. Доронова Т. Н. О взаимодействии дошкольного учреждения с родителями: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М, 2010

Литература для обучающихся:

1. 20000 русских пословиц и поговорок/ сост. Михайлова Л.М. – М.: Центрполиграф, 2010.

2. Жемчужины народной мудрости. Пословицы. Загадки. Поговорки. Скороговорки. Дразнилки. Колядки. Потешки. Считалки. АСТ, 2000

3.Сказки Смоленского края / сост. А. Мишин; -- Смоленск: Смядынь, 1991.

Интернет-ресурсы:

1.<http://edu.rin.ru/preschool/index.html> - Дошкольное образование.

2.<http://www.kindereducation.com> - Дошколенок.

3.<http://ivalex.vistcom.ru/> - Все для детского сада.

4.<http://detsad-journal.narod.ru/index.htm> - Детский сад от А до Я.

5.<http://www.detskiysad.ru/> - Детский сад. ru.

6.<https://pandia.ru/text/78/578/27493.php>