

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД «СВЕТЛЯЧОК»

Принята на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от 30.08.2024 г.

Утверждена  
приказом по МБДОУ  
«Детский сад «Светлячок»  
№ 65-г от 30.08.2024 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
воспитателя группы раннего возраста «Брусничка»  
дошкольного образовательного учреждения

срок реализации программы (1 год)

Воспитатели: Романова С.В.  
Григорьева Е.В.

2024 г.

## Содержание:

<b>И. Целевой раздел.</b>	
1. Пояснительная записка	2
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей группы раннего возраста	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	6
1.3. Педагогическая диагностика	9
<b>II. Содержательный раздел.</b>	
2.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в соответствии с ФОП	10
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	10
2.1.2. Познавательное развитие	13
2.1.3. Речевое развитие	16
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	19
2.1.5. Физическое развитие	25
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ФОП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся специфики их образовательных потребностей и интересов.	29
2.3. Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по ФОП	29
2.4. Взаимодействие с детьми по ФОП	32
2.5. Образовательная деятельность с детьми раннего возраста	36
2.6. Программа воспитания в соответствии с ФОП.	105
<b>III. Организационный раздел.</b>	
3.1. Условия реализации Программы.	106
3.1.1. Психолого-педагогические условия.	106
3.1.2. Особенности организации РППС.	113
3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	115
3.1.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений	118
3.2. Режим дня	120

## **I.Целевой раздел**

### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Рабочая программа воспитателей группы раннего возраста разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее ФОП ДО) и с учетом Образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Светлячок»

**Цель Программы** - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей

ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

*Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:*

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

***Основными подходами к формированию Программы являются:***

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Характеристика особенностей развития детей раннего возраста**

#### ***От 1.6 лет до 3 лет***

Познание себя, своего образа, идентификация с именем. Начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

Дети этого возраста соблюдают элементарные правила поведения, обозначенные словами «можно», «нельзя», «нужно».

Совершенствуется ходьба, основные движения, расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Ребенок проявляет большую активность в познании окружающего мира. Возникает потребность более глубокого и содержательного общения со взрослым.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память произвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

Формируются навыки самообслуживания.

### **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

#### **1.2.1. Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Программы в раннем возрасте ( к трем годам):**

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по

зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые

танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»)

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Диагностика реализации педагогического процесса проводится в конце учебного года с использованием инструментария педагогической диагностики Н.В. Верещагиной.

#### ***Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:***

*1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной*

деятельности.

2. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

3. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

4. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный проце

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей раннего возраста.

В каждой образовательной области (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

#### **2.1.2. Социально-коммуникативное развитие (От 1.6 лет до 3 лет)**

***В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

***Содержание образовательной деятельности***

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия.

Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в т.ч. их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять

внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

*Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **2.3. Познавательное развитие (От 1.5 лет до 3 лет)**

***В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

***Содержание образовательной деятельности***

***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:***

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по

заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

### *2) Математические представления:*

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении форм окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

### *3) Окружающий мир:*

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с

явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

#### *4) Природа:*

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России

независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

#### **2.1.4. Речевое развитие (От 1.5 лет до 3 лет)**

***В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:***

*1) Формирование словаря:*

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

*2) Звуковая культура речи:*

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

*3) Грамматический строй речи:*

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

*4) Связная речь:*

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

*5) Интерес к художественной литературе:*

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;  
формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;  
развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное),  
отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;  
самостоятельно;  
развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций  
художественного произведения.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### *1) Формирование словаря:*

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

#### *2) Звуковая культура речи:*

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не

пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

### *3) Грамматический строй речи:*

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

### *4) Связная речь:*

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

## 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие (От 1.6 лет до 3 лет)

*В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

*1) приобщение к искусству:*

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

*2) изобразительная деятельность:*

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;

- научить правильно держать карандаш, кисть;

- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;

- познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

*3) конструктивная деятельность:*

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

*4) музыкальная деятельность:*

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

*5) театрализованная деятельность:*

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

*б) культурно-досуговая деятельность:*

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО,

обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### ***Содержание образовательной деятельности***

#### *Приобщение к искусству*

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### *Изобразительная деятельность*

##### *1) Рисование:*

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий,

которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## *2) Лепка:*

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## *Конструктивная деятельность.*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на

плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### *Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области**

#### **«Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение**

детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## **2.1.5. Физическое развитие (От 1.6 лет до 3 лет)**

### ***Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:***

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и

проявлять культурно-гигиенические навыки.

*1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).*

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической

скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в т.ч., сидя на стуле или на скамейке.

2) *Подвижные игры*: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх,

помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям

«Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы.**

Формы, способы методы и средства реализации Федеральной программы педагоги определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагоги используют различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

### **в раннем возрасте (1 год-3 года):**

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

## **2.3. Работа с родителями**

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих родительских собраниях.
- ознакомление родителей с содержанием работы детского сада, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов спортивных и культурно--массовых мероприятий;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах--практикумах, консультациях и открытых занятиях

Семья для ребёнка дошкольного возраста — жизненно необходимая среда, определяющая путь развития его личности. Родительская любовь обеспечивает ребёнку эмоциональную защиту, психологический комфорт и жизненную опору. Данная программа ориентирует воспитателя на взаимодействие с семьёй.

Воспитатель в сотрудничестве с родителями стремится к позиции поддержки, соучастия и сопереживания им в сложном процессе осознания материнских и отцовских функций. Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

### **Перспективный план работы с родителями.**

#### **Сентябрь**

- «Адаптация ребенка в детском саду».
- «Особенности адаптационного периода».
- Анкетирование «Давайте познакомимся», индивидуальные беседы с родителями вновь поступивших детей.

#### **Задачи:**

1. Познакомить с условиями воспитательно-образовательного и оздоровительного процессов в детском саду.
2. Показать оснащение и оборудование группы. Установить контакт с родителями.
3. Изучение специфики семьи.

## Октябрь

- «Я сам». Консультация о привитии КГН и навыков самообслуживания.
  - Фотовыставка «Первые дни в детском саду».
  - «Какой вы родитель?». Тест для родителей. **Задачи:**
1. Познакомить родителей с основными показателями развития детей раннего возраста.
  2. Расширить знания родителей о возрастных особенностях дошкольников.
  3. Вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс, обучать их приемам взаимодействия с малышом.

## Ноябрь

- «Где моя большая ложка». Консультация о значении рационального питания в жизни детей дошкольного возраста.
- Памятка для родителей «Одежда в зимнее время года».

### Задачи:

1. Познакомить родителей с перечнем продуктов, необходимых для гармоничного физического и нервно-психического развития малышей.
2. Помочь родителям как способствовать развитию личности ребенка в отношениях с окружающим миром.

## Декабрь

- «Развитие самостоятельности детей раннего возраста».
- «Сначала было слово». Консультация по развитию речи детей раннего возраста. Изготовление памятки.
- Участие родителей в оформлении группы и участка к Новому году.

### Задачи:

1. Ознакомить родителей с приемами развития у детей звуковой культуры речи.
2. Формировать заинтересованность и желание совместной деятельности.

## Январь

- «Я играю целый день, мне играть совсем не лень». Консультация по руководству игровой деятельностью детей.
- Ширма «Игры – развлечения с детьми дома».
- «Игра и ее значение в духовно-нравственном воспитании ребенка в семье».

### Задачи:

1. Выявление условий правильного воспитания в игре, оказание конкретной помощи семье.
2. Повысить знания родителей по руководству игровой деятельностью, научить создавать обстановку, в которой он чувствовал бы себя свободно, легко и радостно, находил бы отклик своим интересам и возможностям.

## Февраль

- «Когда и как начинать изучать с ребенком цвета», «Игры сенсорного развития детей раннего возраста».
- Рекомендации для пап по воспитанию детей раннего возраста.

### Задачи:

1. Раскрыть значение сенсорного развития детей.
2. Расширить знания родителей по совершенствованию у ребенка речи.

## Март

- «Этот пальчик – я». Консультация о значении развития мелкой моторики в раннем возрасте.

- «Достаточно ли времени вы уделяете своему ребенку» - анкетирование родителей.

**Цели:**

1. Раскрыть родителям значение развития мелкой моторики в раннем возрасте.
2. Познакомить с методикой использования пальчиковых игр.
3. Учить родителей методам и приемам, обеспечивающим оптимальное физическое развитие малышей, формировать точные двигательные навыки и движения.

**Апрель**

- «Хочу все знать». Консультация по развитию у детей познавательных способностей.
- Опросник по познавательному развитию детей раннего возраста. **Задачи:**
  1. Ознакомить родителей со способами организации условий для формирования у детей познавательных способностей.
  2. Показать родителям как, взаимодействуя с ребенком и используя бытовые предметы, можно развивать память, мышление, восприятие, воображение и др.
  3. Вовлечь родителей в творческий процесс, повысить интерес к развитию познавательной деятельности малышей.

**М**

- ай • «Мы подросли». Подведение итогов.
- «Почтовый ящик». Собрать банк данных о проблемах детского развития, интересующих родителей. **Задачи:**
  1. Дать возможность анонимно задавать вопросы на волнующую родителей тему.
  2. Установление доверительно-делового контакта с родителями.
  3. Подвести итоги за этот год и показать результат своей работы.

**2.4 . Взаимодействие взрослых с детьми (вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы)**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в

самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей

## 2.5. Образовательная деятельность в группе раннего возраста .

### Образовательная область” Социально-коммуникативное развитие”

#### РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Социализация», «Труд» и «Безопасность»)

Социализация

Труд

Безопасность

1

2

3

Целевые ориентиры развития ребенка : проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, интерес к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные, музыкальные произведения; самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания, принимает участие в играх разного вида, в продуктивной деятельности, пользуется индивидуальными предметами, соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; с интересом слушает рассказы воспитателя, рассматривает картинки, иллюстрации; имеет первичное представление об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и соблюдает их, выполняет простейшие поручения взрослого<sup>1</sup>. Программные задачи: побуждать играть рядом со сверстниками, не мешая им, принимать игровую задачу, самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действия с объекта на объект, использовать в игре замещение недостающего предмета; формировать навыки общения в диалоге с воспитателем, в игре; следить за действиями героев кукольного театра, выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов), наблюдать за трудовыми процессами взрослого в уголке природы; элементарным правилам поведения в детском саду, правилам взаимодействия с растениями и животными, правилам дорожного движения, способствовать их соблюдению.

Сентябрь

1-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик».</p> <p>3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).</p> <p>4. Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят</p>	<p>1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими сухую траву с участка.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку , подними карандаш</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за попугаем в клетке , рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им</p>
---	--	---

- мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек).
- 5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».
- 6. Игровая ситуация «Помоги товарищу».
- 7. Знакомство с членами семьи (называть свое имя и имена членов семьи).
- 8. Рисование «Красивая картинка для игрушек»

- из-под стола, сложи кубики в коробку и т. д.).
- Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.
- Уход за комнатными растениями: дети, под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.
- 7. Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя, парикмахера, продавца.

- вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и 5. не причиняя им вреда).
- 3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского)
- 4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».
- 5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)»

2-я неделя		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад».</p> <p>2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко дождик».</p> <p>3. Театрализованная игра «Куклы танцуют» под народную песню «Ах вы сени...» Агафонникова).</p> <p>4. Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт).</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»).</p> <p>Экскурсия по группе для Петрушки.</p> <p>7. Чтение стихотворения В. Берестова «Большая кукла».</p> <p>Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» (муз. и сл. И. Арсеева)</p>	<p>1. Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».</p> <p>2. Складывание игрушек для прогулки в корзину.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими (в обр. В. дошкольниками, подметающими дорожки).</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол).</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.</p> <p>6. Наблюдение за тем, как воспитатель наводит порядок в клетке попугая.</p> <p>7. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестаами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»).</p> <p>8. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуд</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Наблюдение за аквариумными рыбками, русскую рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».</p> <p>4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка 6. (утенка, гусенка)».</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы 8. играют с пуговицами»</p>

### 3-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей».
2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».
3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с обедом. музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).
4. Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек».
- Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д.
- Конструирование башенки из 5-8 кубиков разной величины.
7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».
8. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги)
1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.
2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед становкой.
3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.
4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку и т. д.).
5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стульчики к столам, вытирает с полок пыль.
6. Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду».
7. Дидактическая игра «Что делала (делает) няня?» (дети называют трудовые действия: моет посуду, приносит еду, подметает пол)
1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».
4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге».
5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную рыбку», «Куклы мешают друг другу играть»

### 4-я неделя

- . Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «Поездка на автобусе».
- 2. Подвижные игры «Доползи до погремушки», «Птички в гнездышках».
- 3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).
- 4. Дидактические игры «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый».
- 5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье».
- 6. Рассматривание предметов мебели в группе.
- 7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками

- 1. Выполнение детьми простейших трудовых собрать мусор, протереть пластмассовые дорожки безопасности дорожного движения (дать детям дощечки для лепки, сложить книги на полочку). Наблюдение за работой дворника (садовника).
- 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.
- 4. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара.
- 5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят изображение повара).
- Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол».
- 7. Приучение детей к самостоятельности: убирать собой игрушки, одеваться с небольшой помощью
- Инсценировка стихотворения с игрушками взрослого и т. д.

- 1. Знакомство с элементарными правилами действий: элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).
- 2. Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора).
- 3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».
- 4. Подвижная игра «Воробьишки и автомобиль».
- 5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».
- 6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». за Инсценировка стихотворения с игрушками взрослого

## Октябрь

### 1-я неделя

- 1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».
- 1. Дидактические игры «Накроем стол для игру- Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый шек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда». нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя звонкий мяч».
- 2. Оказание детьми посильной помощи няне: рас- мешочек».
- Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный станок (без хлеба) и салфетниц перед обедом.
- Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».
- 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.
- 5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.
- 4. Выполнение поручений воспитателя (подними игрушки с пола, посади большую игрушку на стульчик, а маленькую - на полочку).
- Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина).
- 5. Наблюдение затем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках.
- Коллективная игра «Паровозик» (дети становятся паровозом, а маленькую - на полочку).
- 6. Приучение детей к самостоятельности: убирать друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)

- 1. Повторение элементарных правил поведения: 2. брать в рот несъедобные предметы, нельзя звонкий засовывать в нос или ухо какие-либо предметы. 3. 2. Наблюдение за аквариумными рыбками, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать 6. растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им 7. вреда).
- 3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч».
- 4. Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)».

за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью. Чтение стихотворения Н. Пику левой «Наду-вала  
взрослого и т. д. кошка шар...»

1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Принимаем гостей».  
Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч».  
Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.  
Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки».  
5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погоуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)).  
Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)

### 2-я неделя

1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место.  
2. Наблюдение за работой дворника (садовника).  
3. Выполнение поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье).  
4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол.  
5. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: ровки, подметает дорожки, убирает мусор, опавшую камелиству и т. д.).  
6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию

1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).  
2. Подвижная игра «Чья машина появится первой».  
3. Конструирование «Машина».  
4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам).  
5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (отличать звук машины от других звуков).  
6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»

### 3-я неделя

1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – де-душка...».
2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».
3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок».
4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).
5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».
6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.
7. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону

1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.
3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе).
3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.
5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера).
6. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви)

1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Подвижные игры «Не переползай линию!», (обр. «Целься точнее!»).
4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу)

#### 4-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница».
- Подвижные игры «Поезд», «Зайка» (под рус. Нар. Мелодию «Зайка»).
3. Инсценировка стихотворения А. Барто «Бычок».
4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики.
5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду».
6. Чтение стихотворения А. Барто «Лошадка».
- Рисование колец для пирамидки

1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».
2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.
3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.
4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.
5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.
6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки

1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.
2. Наблюдение за попугаем в клетке, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).
3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М. Булатова).
4. Подвижная игра «Солнышко и дождик» в

## Ноябрь

### 1-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин».
2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч».
3. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).
4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из к занятию) мокрого песка куличики для кукол).  
Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета).  
Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей).
7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырьр...»

1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.
2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала).
3. Выполнение поручений воспитателя (принеси игрушки - зайку и мишку, посади игрушки на стульчики, накорми зайку и мишку кашей).
4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.
5. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют).
6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию

1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками.
2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.
3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.
4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинки с правилами гигиены и безопасности глаз.
5. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя)

### 2-я неделя

1. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнездышках».
2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.
3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают, разложи коробки с карандашами на столе).  
Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице).

1. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате».
2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.
3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой пол).
4. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек.
5. Рассматривание картинок с изображением

1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу).
3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит».
4. Наблюдение за птицами, насекомыми во время

5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)

представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар).

6. Подвижная игра «Повтори движения»

прогулки (уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред)

### 3-я неделя

1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - де-душка. ...».

2. Сюжетно-ролевая игра «Семья».

Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок».

4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).

5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета».

6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.

Выполнение движений, соответствующих тексту на огороде, в саду осенью.  
русской народной песенки «Зайнышка, походи...»

1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». 1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными передвигаясь в помещении: быть осторожными одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю при спуске и подъеме по лестнице; держаться за 3. перила.

и т. д.).  
3. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом.

4. Коллективная уборка в игровом уголке.

5. Выполнение музыкально-ритмических движений вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем!» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).

6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу 4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в 7.

огороде, в саду осенью.

7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме

3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте.

друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре)

1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветочный магазин».

2. Подвижная игра «Зайка» (под рус. нар. мелодию «Зайка»).

Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка».

4. Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»).

Формирование умения здороваться и прощаться суп (компот)».

(по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».

6. Игра «Назови свое имя (имя товарища)»

1. Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно».

2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви.

3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.

4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).

5. Сюжетная игра «Поможем повару приготовить 5.

6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки

## Декабрь

### 1-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой».

3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».

4. Выполнение игровых на действий по подража- «Ладоски», «Большие ноги».

Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе.

Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)

1. Дидактические игры «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?».

2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.

3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек.

4. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.).

5. Уход за комнатными растениями под руководством педагога

1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.

2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?».

3. Беседа «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).

4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик».

5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые).

6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой»

## 2-я неделя

1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки».
2. Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч».
3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.
4. Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду».
5. Инсценировка «У ребят ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).
6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?»

1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу).  
Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину.
3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.
4. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.).
5. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок

1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).
2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице».
3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?».
4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке». Уход за ней.
5. Дидактическая игра «Угадай, на чем поведешь».
6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе

## 3-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница».
1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей.
2. Дидактические игры «Что

1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными

едут».

Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).

4. Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т. д.).

5. Рассмотрение предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы красного (синего) цвета).

Коллективная игра «Птички летают»

куда поставим?», «Что лишнее?». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.

4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.).

5. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек». 6. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: чистит дорожки, убирает мусор и т. д.)

перила. 2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о особах взаимодействия с растениями и животными).

3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».

4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)

#### 4-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Парикмахерская».

2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!».

3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.

4. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (красного, желтого) цвета», «Найди картинку». 5. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов.

6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.)

1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на пол, убрать краски после рисования.

2. Знакомство с трудом повара, рассмотрение игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне.

3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети множества картинок находят ту, которую назовет педагог).

4. Посадка лука в ящики с землей.

Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.

Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок налили всебя на улице, в общественных местах стакан. Где сок? (*В стакане.*)

1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им лочку, и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.

2. Наблюдение за рыбками (или черепаками) в аквариуме (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия среди растений и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).

3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».

4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя

## Январь

### 1-я неделя

1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей».

Подвижные игры «Поезд», «Флажок».

3. Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...».

Дидактические игры: складывание пирамидки из игрушек в группе.

8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.

5. Игровое упражнение «Кто внимательный».

Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер».

Рисование бус для кукол (дети изображают на нарисованной линии)

1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов».

2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.

3. Выполнение поручений воспитателя по уборке

4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок».

5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.

6. Беседа «Домашние животные и уход за ними»

1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности).

2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».

3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».

4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» 5- (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными).

6. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой»

7. (уточнить правила одевания по погоде) кружочки

### 2-я неделя

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <p>1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».</p> <p>Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли -Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.</p> <p>4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят»)</p> | <p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?».</p> <p>2. Коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука.</p> <p>4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой.</p> <p>5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада.</p> <p>6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье».</p> <p>7. Конструирование мебели из строительного материала (для кукол)</p> | <p>1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций по теме 3.</p> <p>3. Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки</p> |
|--|---|--|

### 3-я неделя

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <p>1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки».</p> <p>Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>3. Дидактические игры на развитие внимания и (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а описывают изображенное на картинке). дети называют то, что запомнили).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Дети пришли в магазин» коведством воспитателя рыхлят палочкой землю в (обсудить правила поведения в магазине).</p> <p>5. Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)</p> | <p>1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить знание названий птиц).</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные памяти трудовые действия (дети с помощью воспитателя).</p> <p>3. Уход за комнатными растениями: дети под ру-4. цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки)</p> | <p>1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры)</p> |
|--|---|---|

#### 4-я неделя

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <p>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».</p> <p>Игровое развлечение «Зимние забавы».</p> <p>Дидактические игры «Что звучит?», «Где флажок?».</p> <p>4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке».</p> <p>Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе.</p> <p>6. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).</p> <p>7. Коллективные Ифы «Мышки и кот», «Карусель»</p> | <p>1. Беседа «Как я помогаю маме».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек.</p> <p>3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре).</p> <p>4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача).</p> <p>5. Лепка из пластилина зернышек для птиц</p> | <p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности).</p> <p>3. Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...».</p> <p>4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?»</p> |
|---|--|---|

#### Февраль

#### 1-я неделя

- |  |   |  |
|--|---|--|
| <p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».</p> <p>Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и ДОЖДИК».</p> <p>Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с цветов, изготовление дидактического материала использованием музыкальных инструментов).</p> <p>4. Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленький шарик» (дети соотносят по величине плоскостные изображения воздушных шаров).</p> <p>5. Инсценировка русской народной потешки «Наша молния. Маша маленька...»</p> | <p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив 3. к занятию).</p> <p>3. Дидактическая игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий).</p> <p>4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек,</p> <p>5. Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?»</p> | <p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч».</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют фрукты и овощи перед едой».</p> <p>5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»</p> |
|--|---|--|

## 2-я неделя

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <p>1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». Игра-забава «Жмурки».</p> <p>3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?».</p> <p>4. Речевое упражнение «Барабанщик» (В. Буйко). Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз. А. Филиппенко) с использованием мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку шапочек-масок.</p> <p>6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки: тихий лай собачки, пыхтение, время застилания постелей, мычание, жужжание, кашель, а дети повторяют за педагогом).</p> <p>7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям игровой материал нарисовать то, что они видят в группе, на участке)</p> | <p>1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате».</p> <p>2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку кашей).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.</p> <p>5. Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять</p> | <p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»</p> |
|--|--|---|

### 3-я неделя

1. Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».

2. Подвижные игры «Где звенит колокольчик?», «Лошадки».

Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает представление о профессии водителя) детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой).

Чтение рассказа Е. Кузнеца «Ботинки».

Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».

6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку».

7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы

1. Наблюдение за действиями повара.

2. Выполнение движений в соответствии с текстом мышки» (с использованием шапочек-масок).

стихотворения «Вот помощники мои...».

3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать уточнить правила безопасного взаимодействия с 3. домашними животными).

4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.

5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться безопасного поведения во время коллективных 4. на зимнюю прогулку.

6. Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол»

1. Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и

2. Составление рассказа «Домашние животные»

3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила

игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, 5. за одежду)

### 4-я неделя

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <p>1. Русская народная игра «Кот и мыши» с использованием шапочек-масок.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. изображением представителей разных профессий, Кольцова).</p> <p>3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком».</p> <p>Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка цветов, изготовление дидактического материала к рот не мыл...».</p> <p>5. Знакомство с членами семьи ( называть свое имя и имена членов семьи).</p> <p>6. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закали)</p> | <p>1. Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с определением трудовых действий каждого).</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив 4. занятию).</p> <p>3. Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют и движения грибника).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду</p> | <p>1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара.</p> <p>3. Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии».</p> <p>4. Беседа «Осторожно, огонь!».</p> <p>5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошkin дом!»</p> |
|---|--|---|

## Март

### 1-я неделя

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <p>1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике.</p> <p>Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!».</p> <p>Дидактические игры «Похож - непохож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек».</p> <p>Выполнение игровых действий по подражанию мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу).строительный материал на полочки или в ящик,</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.</p> <p>Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам».</p> <p>Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон)</p> | <p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде.</p> <p>3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у дороге, светофор регулирует движение детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель).</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку).</p> <p>5. Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала).</p> <p>6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель)</p> | <p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям 2. элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по 3. транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Собери светофор» 4. (познакомить с сигналами светофора).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты».</p> <p>4. Подвижная игра «Паровозы, машины». 6.</p> |
|---|--|---|

## 2-я неделя

- |   |   |  |
|---|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская».</li><li>2. Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии».</li><li>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.<br/>Дидактические игры «Один - много», «Большие и маленькие».</li><li>4. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы.</li><li>5. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.).</li><li>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими воспитателю ухаживать за клумбой.</li><li>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</li><li>4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек».</li><li>5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем поедешь».</li><li>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</li><li>3. Конструирование дороги для машин.</li><li>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).</li><li>5. Наблюдение за движением машин на улице группе, (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария)</li></ol> |
|---|---|--|

## 3-я неделя

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья».</li><li>2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Зоопарк» (имитация движений животных).</li><li>3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).</li><li>4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим? - Смотрим глазами).</li><li>5. Сюжетная игра «Приготовим обед».<br/>Составление коллективного рассказа «Наши мамы»</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Обучение детей аккуратному складыванию обуви в шкафчик.</li><li>2. Сюжетно-ролевая игра «Строители».</li><li>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</li><li>4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой).</li><li>5. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку».</li><li>6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле)</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</li><li>2. Дидактическая игра «Правильно - неправильно».</li><li>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</li><li>4. Подвижная игра «Птички и кот».</li><li>5. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»</li></ol> |
|--|--|---|

#### 4-я неделя

1. Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверюшек».
2. Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!».
3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.
4. Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета».
5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке».
6. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка...».
7. Игра-соревнование «Кто быстрее построит башенку из пяти кубиков»

1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов».
2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими мусор (палочки, камушки, листья)с участка.
3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.
4. Наблюдение за тем, как няня меняет воду в аквариуме, кормит рыбок.
5. Подвижная игра «Доползи до погремушки».
6. Беседа «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными»

1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.
2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».
4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте

#### Апрель

##### 1-я неделя

1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей».
- Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички».
3. Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябушечка...».
- Дидактические игры: складывание пирамидки из весной.
- 5-8 колец разной величины, складывание узора из

1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?».
2. Коллективная уборка в игровом уголке.
3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе.
4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города
5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы

1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии).
2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
3. Беседа «Осторожно, дорога!».
- 4.

геометрических фигур.

5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол».
6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница».
7. Изображение цветowych пятен красками с помощью пальцев

трудятся над построением гнезд.

6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек.
7. Конструирование горки для кукол и других игрушек

4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр)

## 2-я неделя

1. Сюжетно-ролевая игра «Семья».
2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек».
3. Заучивание четверостишия:  
Мы по лесу шли, шли –  
Подберезовик нашли. Раз  
грибок и два грибок  
Положили в кузовок.
4. Дидактические игры «Один - много», «От маленького к большому».
5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.
6. Игры с разноцветными султанчиками на прогулке

1. Беседа «Как я помогаю бабушке с дедушкой».
- Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки.
- Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету).
- Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы повара).
- Лепка из пластилина колечек для пирамидки

1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Наблюдение за животными в зооуголке (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).
3. Рисование на тему «Дорожка для зверят».
4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке)

## 3-я неделя

1. Сюжетная игра «У куклы Кати день рождения».
2. Подвижные игры «Поезд», «Флажок».
3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...».
4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?».
5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пи-

1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?».
- Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию.
- Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых).
- Игра средней подвижности «Найди предмет».
- Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?»

1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».
2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).
- 3.
- 4.
- 5.

рамидку».

6. Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин».
7. Рисование воздушных шариков для куклы Кати

(уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворнику)

3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено».
4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке

#### 4-я неделя

1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе».
2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога).
3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного.
4. Дидактическая игра «Что изменилось?».
5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц.
6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов)

1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?».
2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке.
3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной.
4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно).
5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной

1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.
2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна.
3. Игровое упражнение «Паровоз».
4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых)

#### Май

##### 1-я неделя

1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде».
2. Игра-забава «Жмурки».
3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где

1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель».
2. Наблюдение на прогулке за старшими дошколь-

1. Знакомство с элементарными правилами поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-

ты был?»).

4. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где).

Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера).

Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним).

7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в игрушку)

никами, подметающими дорожки.

3. Выполнение поручений воспитателя на прогулке (принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч и т. д.).

4. Конструирование стульчиков для гостей (кукол коллективного взаимодействия в игре) или других игрушек).

5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар).

6. Подвижная игра «Повтори движения», «Достань

либо предметы.

2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка дворе беленький сидит» (уточнить правила

5. 3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)».

4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку»

## 2-я неделя

1. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».

2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».

3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, моет чисто». (Мыло.); рассматривание мыла, обсуждение его назначения.

4. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду».

5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.

6. Рисование карандашами мячей

1. Наблюдение за действиями сотрудников детского сада.

2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги...».

3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста).

4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы.

5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку.

6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду» (ориентироваться по зрительному ориентиру)

1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место).

2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».

3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города».

4. Рисование на тему «Колеса и светофоры».

5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде».

6. Дидактическая игра «Найди свой цвет»

## 3-я неделя

1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».
2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...».
3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера).
4. Музыкальная игра «Что звучит?».
5. Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки...» (муз. М. Раухвергера).
6. Дидактическая игра «Складывание матрешки».
7. Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги

1. Дидактическая игра «Кому что нужно для ра-»
- Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу представлений о способах взаимодействия с или выполняют домашние, хозяйственные дела).
- Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.
- Конструирование любых построек из кирпичиков.
5. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений.
6. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?»

1. Наблюдение за аквариумными рыбками, боты?».
- рассматривание комнатных растений в групповой 2. комнате (формирование элементарных растений и животными: рассматривать 3. растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им 4. вреда).
2. Дидактическая игра «Можно или нельзя».
3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)

#### 4-я неделя

1. Сюжетно-ролевая игра «Строители».
2. Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок».
- Инсценировка русской народной потешки «Аи, качи-качи-качи!».
- Дидактическая игра «Цветные карандаши» (дети занятию).
- выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка).
5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.
- Праздничное развлечение «Проводы весны»

1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.
2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к
3. Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту: Куры по двору бегут И цыплят 4. с собой зовут: - Ко-ко-ко да ко-ко-ко, Не ходите далеко!
4. Приучение детей к самостоятельному одеванию старших дошкольников на тему «Правила до-б. и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний

1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; 3. держаться за перила.
2. Составление рассказа на тему «Мы идем по 4. городу».
3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».
4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям.
5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми рожного движения»

## **Образовательные области**

### **”Познавательное развитие” “Речевое развитие”**

#### **РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

**Содержание образовательной деятельности (виды интегративной деятельности направлений «Познание», «Коммуникация» и «Чтение художественной литературы»)**

**Познание (сенсорное развитие, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира) 1**

**Коммуникация. Чтение художественной литературы**

**2**

Целевые ориентиры развития ребенка : принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетных, дидактических и т. д.), проявляет интерес к игровым действиям сверстников, к окружающему миру природы, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения, активность при выполнении простейших танцевальных движений, участвует в сезонных наблюдениях, принимает активное участие в продуктивной деятельности, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке; сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно; ориентируется в помещении группы и на участке детского сада. Программные задачи: различать основные формы деталей строительного материала, с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм, организовывать игру вокруг собственной постройки, образовывать группу из однородных предметов, различать один и много предметов, большие и маленькие предметы, называть их размер, узнавать шар и куб; формировать умение различать и называть предметы ближайшего окружения, некоторые овощи, фрукты (1-2 вида), некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида), называть имена членов своей семьи и воспитателей, узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей; дать элементарные представления о природных сезонных явлениях; побуждать делиться информацией, говорить о неудобствах, сопровождать речью игровые и бытовые действия, развивать интерес к слушанию небольших рассказов без наглядного сопровождения, доступных по содержанию стихов, сказок, рассказов; при повторном чтении проговаривать слова, небольшие фразы, рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

**Сентябрь  
1-я неделя**

1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.
2. Самостоятельные игры с настольным и напольным строительным материалом (ознакомление с отдельными деталями: кубик, кирпичик, пластина и т. д.).
3. Игра «Покажи кирпичик (кубик, пластину)». Вопросы: что ты будешь строить? Из чего ты будешь строить?
4. Сюжетная игра «Игрушки в гости к нам пришли» (дети называют игрушки - мишку, зайку, куклу; по просьбе воспитателя показывают и называют их составные части; под музыку С. Разоренова «Колыбельная» укладывают игрушки спать).
5. Рассматривание домашних животных на картинке.  
Задание: найти на картинке и назвать собаку, кошку, курицу и т. п.

1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.  
Рассматривание натуральных овощей и фруктов (сравнение одних и тех же (упражнение на различение предметов по внешнему виду) фруктов или овощей по величине); упражнение в употреблении понятий «большой», «маленький».
3. Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды). Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты наденешь, когда будешь собираться на прогулку?
- Конструирование двух башенок разной высоты.
5. Игра «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами)

1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: где мы сейчас находимся? Что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка?
2. Рассматривание игрушки мишки по вопросам: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки?
3. Чтение стихотворения А. Барто «Мишка»

1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки?

2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель предлагает детям рассмотреть кирпичик, кубик, пластину, а затем закрыть глаза; одну деталь взрослый убирает, а дети, открыв глаза, должны сказать, чего не хватает)

## 2-я неделя

1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки?
2. Визуально-осознательное обследование натуральных овощей и фруктов 2.
3. Наблюдение за тем, как воспитатель нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов и овощей
1. Дидактическая игра «Оденем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды).
2. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?».
3. Чтение русской народной сказки «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова)

## 3-я неделя

<p>1. Экскурсия по участку: ориентироваться на участке, называть основные помещения, сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>2. Конструирование дорожки из пластин.</p> <p>3. Определение осенних изменений в природе, погоды (во время экскурсии по участку, наблюдения из окна, рассматривания иллюстраций с изображением осенней природы).</p> <p>4. Классификация столовой и чайной посуды: воспитатель предлагает детям накормить мишку кашей и угостить чаем (дети находят среди игрушечной посуды сначала тарелку и столовую ложку, затем чашку, блюдце и чайную ложечку).</p> <p>5. Музыкально-ритмическое упражнение с листиками (детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с ними под музыкальную композицию («Осенняя песенка», муз.</p>	<p>1. Путешествие по территории участка. Вопросы: что есть на нашем участке? Где лестница, веранда, песочница?</p> <p>2. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко».</p> <p>3. Сюжетная игра «Угостим кукол чаем» (дети с помощью воспитателя накрывают на стол (используется игрушечная чайная посуда))</p> <p>1. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>2. Чтение русской народной заклички «Солнышко-ведрышко».</p> <p>3. Сюжетная игра «Игрушки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин).</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>	
<p>1. Экскурсия по участку: ориентироваться на участке, называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за погодными условиями, рассматривание деревьев (во время прогулки или из окна).</p> <p>Рассматривание рыбок в аквариуме (отмечать их особенности: «имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде», количество («рыбок много»), различать по цвету, величине, воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума).</p> <p>Конструирование заборчика из кирпичиков. Вопросы: получится ли если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить заборчик?</p> <p>5. Игра «Парные картинки» (дети подбирают к каждой картинке с изображением игрушек соответствующие предметы одежды или такую же посуду)</p>	<p>1. Игра-путешествие по участку детского сада.</p> <p>2. Совместные игры на участке детского сада (с песком, лопатками, ведерками и формочками, с мячами, машинами и т. д.).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице 3.</p> <p>1. Рассматривание картинок с изображением аквариумных рыбок, разных по цвету, величине, форме.</p> <p>2. Сюжетная игра «Домашние животные за заборчиком» (дети расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о жизни домашних животных.</p> <p>4. Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы)</p>

## Октябрь

### 1-я неделя

1. Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.
2. Рассматривание декоративных рыбок в аквариуме, знакомство со средой обитания рыб (песок, камушки, растения).
3. Игры «Прятки», «Достанем игрушку».
4. Складывание пирамидки из 5-8 колец, разрезных картинок из 5 частей.
5. Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки).
6. Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус. нар. мелодия, обр. В. Фере)

1. Экскурсия по участку (ознакомление с характерными особенностями осенних деревьев, с осенним явлением природы - листопадом: замечать изменения в природе осенью).
2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».
3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах).
4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).
5. Конструирование двух башенок разного цвета

1. Рассматривание предметов в групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся?
2. Дидактическая игра «Поручения».
3. Сюжетная игра «Принимаем гостей (кукол)»

1. Дидактическое упражнение «Вверх - вниз».
2. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению.
3. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?

### 2-я неделя

1. Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а».
2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».
3. Рисование на тему «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты яблок и груш, показывают и называют изображение каждого фрукта)
1. Чтение русской народной сказки «Репка».
2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке.
3. Инсценировка сказки «Репка» с использованием шапочек-масок

1. Наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят...» (дать элементарные представления об изменениях в природе осенью, формировать умение определять погоду по внешним признакам, одеваться по сезону).
2. Рассматривание дерева на участке (выделять ствол, ветки и листья деревьев).
3. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (замечать, как птицы передвигаются: летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют из лужицы; воспитывать у детей интерес и доброе отношение к птицам).
4. Рассказ воспитателя о насекомых (подвести к пониманию, что все насекомые - живые существа: они двигаются, питаются, дышат).
5. Конструирование длинной и короткой дорожек из кирпичиков.  
Сюжетная игра «Машина едет по длинной и по короткой дорожке»

### 3-я неделя

1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [а], [и].
  2. Рассматривание картинок с изображением знакомых детям предметов (дети называют каждый предмет).
  3. Сюжетная игра «Покормим птичек» (с использованием игрушечных птичек).
  4. Выполнение музыкально-ритмических движений с листочками («Осенью», муз. С. Майкапара)
- 
1. Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь».
  2. Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушечных кошки и птички

### 4-я неделя

<p>1. Экскурсия по участку (ориентироваться на участке; называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>2. Рассматривание и сравнение декоративных рыбок на картинках, в аквариуме.</p> <p>Наглядное ознакомление со свойствами воды с помощью элементарных опытов с водой.</p> <p>4. Конструирование длинного и короткого заборчиков из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить длинный (короткий) заборчик?</p> <p>5. Наблюдение «Осеннее небо» (наблюдать, есть ли на небе солнце, тучи, отмечать, какое небо (хмурое, чистое, голубое, ясное); отвечать на вопросы)</p>	<p>1. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звукосочетаниях).</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице 3.</p> <hr/> <p>1. Чтение чувашской народной песенки «Разговоры».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению.</p> <p>3. Инсценировка чувашской народной песенки «Разговоры» с помощью игрушек-персонажей</p>
--	---

## Ноябрь

### 1-я неделя

<p>1. Рассматривание фотографий бабушек, составление рассказов о бабушках: работает или нет, что делает по дому, как играет с внуками, какие сказки читает, что готовит.</p> <p>2. Игра-беседа «В гостях у бабушки» (продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами).</p> <p>3. Игры на прогулке «Поезд», «Добежим до флажка».</p> <p>4. Знакомство с расположением игрового оборудования, с речевыми конструкциями: «Это наш участок, здесь мы гуляем, играем», «Здесь песочница, где можно поиграть с песком», «Тут качели, на которых мы качаемся» и т. д.</p> <p>5. Конструирование разных дорожек (закреплять понятия «широкий», «узкий», «длинный», «короткий»).</p> <p>6. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)</p>	<p>1. Чтение русской народной потешки «Наши уточки с утра...».</p> <p>2. Инсценировка потешки «Наши уточки с утра...» (дети проговаривают звукосочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем).</p> <p>3. Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел?»</p> <hr/> <p>1. Дидактическое упражнение «Ветерок».</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением петуха, курицы с цыплятами, кошки, утки, коровы.</p> <p>3. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит «ку-ка-ре-ку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?»?</p>
---	--

1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», узнавать и называть предметы мебели, ее части и детали).
2. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».
3. Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах).
4. Классификация столовой и чайной посуды (рассматривание картинок с изображением чайной и столовой посуды).
5. Конструирование двух башенок разного цвета

#### **2-я неделя**

1. Дидактическая игра «Это я придумал» (закреплять умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи).
  2. Упражнение «Пароход» (длительное произнесение звука [у] по сигналу)
- 
1. Чтение русской народной потешки «Пошел котик на Торжок...».
  2. Дидактические упражнения с разноцветными кирпичиками и кубиками

#### **3-я неделя**

1. Рассматривание мебели, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «мебель», узнавать и называть предметы

1. Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского). 2. Беседа по содержанию сказки, рассматривание иллюстраций

<p>мебели, ее части и детали).</p> <p>2. Дидактическая игра «Какая мебель нужна кукле?» (детям предлагается выбрать картинки с предметами мебели, которые нужны кукле для ее комнаты).</p> <p>Отгадывание простейших загадок о фруктах, рассматривание картинок-отгадок.</p> <p>4. Целевая прогулка: знакомство с расположением оборудования на участке, рассматривание деревьев ( различать деревья по листьям, узнавать плоды деревьев (ягоды рябины)).</p> <p>5. Конструирование ворот для гаража (строить по образцу)</p>	<p>1. Рассматривание фотографий мам, беседа о них.</p> <p>2. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, что сказать ей).</p> <p>3. Сюжетные игры с постройками из строительного материала и 3. маленькими игрушками-персонажами</p>
<b>4-я неделя</b>	
<p>1. Беседа на тему «Кошка и собака в доме» (закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка); воспитывать у детей доброе отношение к животным).</p> <p>Наблюдение за погодными изменениями в природе (определять ветреную погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья, гнутся ветки, летят с деревьев листья).</p> <p>3. Подвижная игра «Вышли дети в садик...».</p> <p>4. Сюжетные игры с постройками (дети конструируют любые постройки и с помощью воспитателя обыгрывают их)</p>	<p>1. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).</p> <p>2. Составление рассказа по картине «Мама моет посуду». отношение к посуде.</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице 2.</p> <p>1. Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше - ближе».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам. 3.</p> <p>Дыхательное упражнение «Ветерок».</p> <p>4. Проговаривание четверостишия: Дует, дует ветер, дует-задувает, Желтые листочки с дерева срывает</p>
<b>Декабрь</b>	
<b>1-я неделя</b>	
<p>1. Беседа на тему «Мама дома - повар» (помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное отношение к труду мамы).</p> <p>Составление рассказа на тему «Подкормим птиц зимой» (закрепить знания («мяу», «кукареку», «пи-пи-пи» и др.)</p>	<p>1. Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к сказке.</p> <p>3. Проговаривание звукоподражаний, встречающихся в тексте сказки 2.</p>

<p>о зимних явлениях природы, воспитывать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах).</p> <p>3. Развивающие игры «Водичка-водичка», «Ладушки» (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное расположение).</p> <p>4. Конструирование маленькой горки (ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами)</p>	<p>1. Выполнение артикуляционной гимнастики и упражнений на произнесение звуков [м]-[м'], [п]-[п'], [б]-[б'].</p> <p>2. Дидактическая игра «Кто ушел?».</p> <p>3. Слушание песни «У ребяток ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского)</p>
<p><b>2-я неделя</b></p>	
<p>1. Сюжетная игра «Купание куклы Кати» (правильно называть предметы и принадлежности купания (полотенце, мыло, ванночка); воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о купании)).</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением деревьев, травянистых и комнатных растений (расширить представления о деревьях, показать особенности травянистых растений зимой, уточнить строение комнатных растений).</p> <p>3. Развивающие игры «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...» (показывать на себе части тела).</p> <p>4. Конструирование большой горки (последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)</p>	<p>1. Инсценировка отрывка из сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» с использованием шапочек-масок.</p> <p>2. Дидактическое упражнение на произнесение звука [ф]</p> <hr/> <p>1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных.</p> <p>2. Дидактические игры «Далеко - близко», «Назови животных (домашних) и скажи, кто как кричит».</p> <p>3. Наклеивание силуэтов домашних животных на общий лист бумаги (</p>

**3-я неделя**

<p>1. Рассматривание сюжетной картинки «Снеговик и елочка» (расширить представления о деревьях, свойствах снега, познакомить с елкой, признаками «Пошел котик на торжок...» отличия ели от других деревьев). Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (расширить представления о «Кто сказал «мяу»?») птицах, в частности о снегирях, закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду, наблюдать за повадками птиц у кормушки). 3. Развивающие игры «Большие ноги шли по дороге...», «Зайка беленький сидит...» (показывать на себе части тела). 4. Конструирование детского городка из двух построек</p>	<p>1. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Пошел котик на торжок...». 2. Самостоятельное рассматривание детьми книги со сказкой В. Сутеева 2. «Кто сказал «мяу»?»</p> <p>1. Дидактические игры «Подбери перышко», «Угадай, кто (что) это» (картинки с изображением козы, овечки, мышки, машины). 2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского) (показать детям колокольчики разного размера и звучания, предложить прослушать их)</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>	
<p>1. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (расширить представления о поведении птиц у кормушек, формировать умение различать птиц по внешнему виду, желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада). 2. Наблюдение у окна, рассматривание иллюстраций по теме «Зима» (обратить внимание детей на особенности зимнего неба, на то, что солнце светит во все времена года, формировать общее представление о признаках зимы). 3. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза (уши и т. д.)...» (объяснить, для чего нужны глаза, уши, нос, рот и т. д.). 4. Конструирование детского городка из трех-четырех построек</p>	<p>1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси». 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению. 3. Артикуляционные упражнения на произнесение звука [к]</p> <p>1. Проговаривание звукоподражаний с разной громкостью.</p>
	<p>2. Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя, беседа по содержанию картин ( отвечать на вопросы, развивать внимание, восприятие)</p>

## Январь

### 1-я неделя

1. Беседа на тему «Наш детский сад» ( узнавать свой детский сад, находить свою группу, рассказывать, чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду, воспитывать чувство симпатии к сверстникам).
  2. Рассматривание картин с изображением зимы (уточнить знания о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Зима»).
  3. Рассматривание частей тела куклы (закрепление знаний и умений, полученных при знакомстве с темой «Ориентировка в пространстве»).
  4. Конструирование короткого заборчика ( строить по готовому образцу)
1. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя».
  2. Дидактические игры «Это зима?», «Кто позвал?».
  3. Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том, что на них изображено
  1. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» (используются барабан, молоточек, колокольчик).
  2. Рисование звукового пятна (детям предлагается изобразить красками пятно определенного цвета, соответствующего звуку музыкального инструмента (колокольчик - желтый, молоточек - синий и т. д.)

### 2-я неделя

1. Рассматривание картинок по теме «Транспорт» (знакомить с транспортными средствами, различать по внешнему виду и называть грузовые, легковые автомобили, различать и правильно называть трамвай, машину, автобус).
  2. Рассматривание картин с изображением деревьев, одного комнатного растения, находящегося в группе (показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период, воспитывать чувство красоты зимнего убранства деревьев, помочь запомнить название комнатного растения и его частей).
  3. Называние частей тела кукол (детей), изображенных на картинке.
  4. Конструирование длинного заборчика
1. Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)».
  2. Рассматривание и называние предметов кукольной мебели.
  3. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»
  1. Артикуляционное упражнение на произнесение звуков [д] - [д'] «Большой и маленький молоточки».
  2. Игра малой подвижности «Дождик» (дети стучат по ладошке сначала пальчиками, затем всей ладонью, имитируя шум дождя)

### 3-я неделя

1. Рассматривание комнатного растения (дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений).
1. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.
2. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки

<p>2. Целевая прогулка «Мороз и солнце - день чудесный» (обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое)).</p> <p>3. Рассматривание однородной группы игрушек (называть их, отвечать на вопрос: «Много ли мишек, зайчиков?»).</p> <p>4. Конструирование заборчика для домашних животных</p>	<p>«Огуречик, огуречик...»</p> <p>1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [т] - [т']. 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>	
<p>1. Составление рассказа «Котенок Пушок» (дать представление о домашних их детенышах, знакомить с русским бытом, воспитывать доброту по отношению к животным).</p> <p>2. Целевая прогулка «Ветер» (показать особенности ветреной погоды зимой: быстро и низко несущиеся облака, раскачивающиеся ветви деревьев; определять, откуда дует ветер).</p> <p>3. Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету ( называть количество («много»)), отвечать на вопрос: «Сколько у нас кубиков?»).</p> <p>4. Конструирование высокого заборчика с воротами</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (называть животных и домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию)</p> <p>1. Ознакомление с основными цветами (рисование воздушных шаров желтого, синего, зеленого, красного цвета).</p> <p>2. Проговаривание знакомых русских народных потешек, инсценировка одной из них на выбор детей</p>
<p><b>Февраль</b></p>	
<p><b>1-я неделя</b></p>	
<p>1. Беседа «Дом, в котором я живу» (ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом, свою квартиру, называть улицу; отвечать на вопросы педагога о месте жительства, об устройстве жилища).</p> <p>2. Составление рассказа «У меня живет котенок...» (продолжать знакомство с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с животными).</p> <p>Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала (закреплять понятие «много»).</p> <p>4. Конструирование стен для домика</p>	<p>1. Чтение русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова. 2. Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили»</p> <p>1. Выполнение упражнений на звукопроизнесение и укрепление артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...»</p> <p>3.</p>

<b>2-я неделя</b>	
<p>1. Сюжетная игра «Постираем кукле платье» (дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто)).</p> <p>Сравнение заснеженных деревьев на улице и комнатных растений ( видеть красоту заснеженных деревьев, знакомить с названиями комнатных растений).</p> <p>3. Игры с группой однородных предметов (закреплять умение отвечать на вопрос <i>сколько?</i>).</p> <p>4. Конструирование домика (упражнять в умении делать перекрытие с использованием треугольной призмы)</p>	<p>1. Слушание и проговаривание русской народной потешки «Наша Маша и маленька...».</p> <p>2. Дидактическая игра «Чей, чья, чье?». 2.</p> <p>1. Чтение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению.</p> <p>3. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)</p>
<b>3-я неделя</b>	
<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Морковка от зайчика» (по мотивам подвижной игры «Доползи до игрушки»); расширить представления об овощах (о моркови: оранжевая, гладкая, продолговатая, есть верхушка, корешки, хрустящая).</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Теремок» в обр. М. Булатова.</p> <p>2. Инсценировка русской народной сказки «Теремок» в обр. М. Булатова с использованием шапочек-масок</p>

2. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (воспитывать желание помогать птицам в зимний период, обратить внимание на птиц, прилетающих к кормушке, закрепить знание названий птиц).
3. Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету (отвечать на вопросы: сколько флажков? *Много.*) Какие они? *(Красные и синие)*; различать красный и синий цвета).
4. Постройка домика с окошками

1. Дидактические игры «Что я сделала?», «Выполни задание», «Чудесный мешочек» (с муляжами овощей).
2. Коллективная творческая работа: наклеивание деталей теремка на общий лист

#### 4-я неделя

1. Дидактическая игра «Заяц и медведь» (находить картинки с зайцами, медведями и называть их; выделять наиболее характерные особенности внешнего вида животного (голова, хвост, ноги).
2. Знакомство со свойствами воды (проведение элементарных опытов с водой); проговаривание русской народной потешки «Водичка, водичка...». 3. Сравнение количества зеленых и желтых флажков (знакомить с желтым и зеленым цветом).
4. Постройка домика с окошками и заборчиком (строить домик и играть с ним, используя сюжетные фигурки)

1. Слушание рассказа Я. Тайца «Поезд» без наглядного сопровождения. 2. Рассматривание сюжетной картины на выбор педагога ( передавать содержание картины более полно, разнообразно)
1. Дидактические игры «Магазин», «На прогулку в лес». 2. Подвижная игра «Раздувайся, пузырь...»

#### Март

##### 1-я неделя

1. Беседа «Знакомство с городом» (напомнить название города, в котором живут дети, название улицы, закрепить умение называть родной город, улицу, на которой живут, развивать умение внимательно рассматривать

1. Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя).
2. Дидактическая игра «Отгадай и назови»

иллюстрации с видами города, отвечать на вопросы).

Уход за комнатными растениями (расширять представления о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними).

3. Дидактическая игра «Один - много» (упражнение в умении отвечать на вопрос *сколько?* при рассматривании группы предметов того или иного вида, отличающихся по цвету)

1. Показ настольного театра по мотивам сказки «Три медведя» (побуждать детей к проговариванию фраз из сказок).

2. Дидактическая игра «Чья картинка?».

3. Беседа о знакомых детям сказках (напомнить детям содержание сказок, которые они уже знают)

## 2-я неделя

1. Ознакомление со свойствами игрушек (находить существующие у игрушек свойства (бьются, рвутся, ломаются), качества (гладкие, мокрые, холодные); подбирать и группировать игрушки по форме, цвету; воспитывать бережное отношение к игрушкам).

2. Целевая прогулка: рассматривание растений (показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период, закреплять представления о кустарниках, воспитывать у детей бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)).

3. Дидактическая игра «Большой и маленький» (строить речевые конструкции: «На пальто много больших пуговиц», «На платье много маленьких пуговиц»)

1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Путаница».

2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению, обсуждение

1. Дидактическое упражнение «Что я делаю?».

2. Игра «Утром, днем и вечером». 3. Составление рассказа о признаках весны, рассматривание сюжетных картинок с изображением улиц города весной

## 3-я неделя

- |  |   |
|--|---|
| <p>1. Рассматривание травянистых растений на прогулке (воспитывать желание любоваться появившейся зеленой травкой, первыми цветами, бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)).</p> <p>2. Наблюдение за птицами (расширить представления о поведении птиц весной, продолжать формировать умение различать птиц по внешнему виду (голубь, ворона, воробей, скворец)).</p> <p>3. Дидактическая игра «Сколько?» (развивать умение отвечать на вопросы: сколько кукол пьет чай? Сколько зайцев пляшет? Сколько матрешек гуляет?).</p> <p>4. Конструирование скамеечек для кукол (закреплять умение строить скамеечку из кубиков, строить, ставя кубики на узкую поверхность, закреплять понятия «высокие», «низкие»)</p> | <p>1. Чтение рассказа К. Ушинского «Гуси» (без наглядного сопровождения).</p> <p>2. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»</p> <p>1. Упражнение в проговаривании звукосочетания «эй».</p> <p>2. Беседа о труде взрослых весной (воспитывать уважение к труду взрослых).</p> <p>3. Сюжетная игра «Куклы гуляют» (с использованием скамеечек, построенных детьми)</p> |
|--|---|

#### 4-я неделя

- |   |  |
|---|--|
| <p>1. Сюжетная игра «Петушок и его семья» (расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях).</p> <p>2. Беседа о солнце (формировать понятие о том, что для жизни всего живого необходимо солнце, обратить внимание на то, что весной солнце прогревает землю медвежонка порадовать?)</p> <p>Упражнения на закрепление понятий «много», «один» (сравнивать количество предметов).</p> <p>4. Игры «Сколько мы нашли игрушек?», «Что в мешочке?»</p> | <p>1. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению Дидактические упражнения «Не уходи от нас, киска!», «Как можно нужно солнце, разнообразным играм с игрушками, повторять и с не г т а е т ). за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к 3. игрушке)</p> |
|---|--|

## Апрель

### 1-я неделя

1. Игра «Какие мы помощники» (выполнять поручения взрослого; знакомить с выражениями, которые содержат предлоги («на», «под», «за») и местоимения («там», «тут», «такой же»)).
  2. Наблюдение за старшими дошкольниками, убирающими с участка прошлогоднюю листву.
  3. Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу» (знакомить с характерными особенностями весенней погоды, расширять представления о лесных растениях и животных, формировать элементарные представления о простейших связях в природе).
  4. Закрепление понятий «много», «один»: раздать детям по одному цветку из вазы. Вопросы: сколько у тебя цветов? (*Один.*) Сколько их осталось в вазе? (*Много.*) Понимать речевую конструкцию: «У каждого из вас один цветок, а в вазе - много цветов»
1. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» (обработка М. с Булатова).
  2. Составление рассказа по иллюстрациям к сказке
  1. Инсценировка отрывка из сказки «Маша и медведь».
  2. Игра «Выполни задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память).
  3. Дидактическая игра «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом)

### 2-я неделя

1. Дидактическая игра «Автомобили» (расширять запас понимаемых слов, правильно называть трамвай, троллейбус, различать виды и части автомобиля; легковой; кабина, руль, колесо), отвечать на вопрос: «Что это?» полным предложением, состоящим из 3-4 слов).
  - Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленой травкой, первыми весенними цветами; наблюдать изменения, происходящие
1. Чтение глав из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика».
  2. Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы (грузовой, меня...»).
  3. Рассматривание картинок с изображением различного транспорта

с кустарниками в весенний период).

3. Упражнение в умении выделять один предмет из группы и объединять отдельные предметы в группу ( создавать группу однородных предметов из множества различных).

4. Конструирование мебели для кукол (развивать умение анализировать, из каких деталей состоит предмет (стол, стул))

1. Дидактическая игра «Покажи правильно».

2. Составление рассказа после целевой прогулки по вопросам: что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце весной? На улице тепло или холодно?

### 3-я неделя

1. Наблюдение у окна (дать представление о весенних изменениях в природе, Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (помочь увидеть формировать интерес к явлениям природы, поддерживать у детей радостное различия между взрослыми животными и детенышами, правильно называть настроение перед прогулкой в солнечный день).

2. Чтение русской народной потешки «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...».

3. Складывание разрезной картинки «Солнышко».

4. Целевая прогулка: наблюдение за насекомыми (отметить появление насекомых, различать их, воспитывать доброе отношение к живым существам).

5. Рассматривание картинок с изображением предметов в разном количестве (активизировать в речи понятия «много», «мало», создавать большие и меньшие группы предметов и обозначать их количество словами)

Сюжетная игра «Куклу Катю искупаем» (помочь запомнить и употребить в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода)

### 4-я неделя

1. Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них, характеризовать их внешний вид и поведение).

2. Знакомство со свойствами песка (обратить внимание на свойства песка: сухой, рассыпается; если полить (или после дождя), становится влажным и из вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным него можно лепить «пирожки», «куличики»).

1. Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га» (вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; упражнять в произнесении звукоподражаний).

2. Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям (помочь вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным него высказываниям)

3. Сравнение неравных групп предметов (создавать неравные группы предметов (мало кубиков, много кубиков), различать группы предметов и называть их, строить речевую конструкцию типа: «На столе много зайчиков, а в коробке - мало»).
4. Игра «Сколько спряталось игрушек?». 5. Конструирование лесенки (упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков)

1. Дидактическая игра «Напоим Чебурашку чаем».
2. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту русских народных потешек, знакомых детям («Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду...», «Наши уточки с утра...»)

<b>Май</b>	
<b>1-я неделя</b>	
<p>1. Ознакомление с трудом взрослого (няни) ( различать некоторые трудовые действия, воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя (няни)).</p> <p>2. Целевая прогулка «Экологическая тропа» (расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к растениям, дать представление о посадке деревьев, провести наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев).</p> <p>3. Упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i>, определять количество предметов (один, много, мало).</p> <p>4. Игра «Кому сколько нужно?».</p> <p>5. Конструирование горки с лесенкой (закреплять умение последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)</p>	<p>1. Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению (помочь запомнить содержание произведения)</p> <p>1. Рассматривание сюжетной картины «Дети кормят курицу и цыплят».</p> <p>2. Подвижная игра «Мы цыплятки, дружные ребятки» с использованием шапочек-масок</p>
<b>2-я неделя</b>	

<p>1. Знакомство со свойствами бумаги и ткани (помочь выявить свойства бумаги и ткани, развивать любознательность, воспитывать бережное отношение к вещам).</p> <p>Формирование интереса и бережного отношения к природе (наблюдение за цветущими культурными растениями - тюльпанами, нарциссами; предложить детям поучаствовать в посадке лука и гороха; познакомить с правилами ухода за растениями).</p> <p>Рассматривание картинок с изображением предметов разной величины (создавать речевые конструкции: «большой ботинок взрослого», «маленький ботинок ребенка», «большая кукла», «маленькая кукла» и т. д.).</p> <p>4. Самостоятельное конструирование по замыслу ( самостоятельно выполнять постройки, обыгрывать их)</p>	<p>1. Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».</p> <p>2. Дидактическое упражнение «Так или не так?». ношение к</p> <p>3. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим...» 2.</p> <hr/> <p>1. Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям.</p> <p>3. Конструирование кораблика из кирпичиков и кубиков, обыгрывание постройки с помощью игрушек</p>
---	--

### 3-я неделя

<p>1. Наблюдение на тему «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» (формировать представление об одуванчике, выделять его характерные особенности, называть его части; развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы).</p> <p>Формирование доброго отношения к миру природы (расширять представления о насекомых - мухах, бабочках, божьих коровках, муравьях; наблюдать за насекомыми, узнавать и называть разных насекомых, их признаки).</p> <p>3. Конструирование из больших и маленьких кирпичиков, кубиков ( различать большие и маленькие кирпичики, кубики, побуждать их правильно называть)</p>	<p>1. Слушание и совместное проговаривание немецкой народной песенки «Снегирек».</p> <p>2. Лепка зернышек для снегирька.</p> <p>3. Рассматривание картинок с изображением птиц, знакомых детям 2.</p> <hr/> <p>1. Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3. Дидактическое упражнение «Так или не так?»</p>
---	--

**4-я неделя**

1. Экскурсия в уголок природы (дать представление о том, что рыбки в аквариуме плавают; птичка в клетке летает, пьет воду, клюет корм; воспитывать бережное отношение к обитателям уголка природы).  
Закрепление знаний о признаках весны.
3. Ознакомление с природным явлением *ветер* (игровая деятельность с ветром (взять с собой на прогулку бумажные ленточки, вертушки и понаблюдать, как ленточки развеваются, шуршат вертушки)).
4. Беседа о постройках, созданных детьми (отвечать на вопросы: что создано наших деталей? Какого они цвета? Какого они размера? Побуждать детей сопровождать построение речью: «Большой стол построим для большого Мишки», «Маленький стул построим маленькому Мишутке из маленьких кирпичиков»)

1. Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога).
2. Игра-путешествие по участку детского сада (отметить погодные изменения, рассмотреть растения)

1. Дидактические игры «Где кукует кукушка?», «Дождик», «Кто с кем стоит рядом?», «Чего не стало?».
2. Рисование дождика ритмическими мазками под соответствующее музыкальное сопровождение (на усмотрение музыкального руководителя)

**Образовательная область  
“Физическое развитие”**

**РАЗВЕРНУТОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

*Сентябрь*

**Задачи**

Познакомить детей с залом, рассказать о правилах поведения в нем. Ознакомить с ходьбой и бегом стайкой; ходьбой и бегом в рассыпную; развивать умение сохранять равновесие, ознакомить с прыжками на 2-х ногах на месте; с прокатыванием мяча двумя руками; ползанием на четвереньках; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать; рассказывать детям о безопасном поведении в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; активизировать мышление детей. Провести диагностику физического развития детей.

**Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей)**

Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, закреплять умение энергично отталкивать мячи двумя руками одновременно, закреплять умение ползать, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.

	1-я неделя <b>Занятия 1-3</b>	2-я неделя <b>Занятия 4-6</b>	3-я неделя <b>Занятия 7-9</b>	4-я неделя <b>Занятия 10-12</b>
<b>Виды детской деятельности</b>				
1-я часть <b>Вводная</b>	Построение стайкой, в рассыпную. Ходьба стайкой за педагогом, в рассыпную. Бег обычной стайкой, в рассыпную.			
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Адаптационный период. Проводится знакомство с детьми в группе. Педагог приходит в группу с игрушкой и предлагает поиграть с ней.		Без предмета	Без предмета
2-я часть <b>Основные движения</b>	Предлагает детям выполнить ходьбу, простые движения руками, ногами, поползть, покатать мяч.		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Ходьба</b> между предметами</li> <li>2. <b>Прокатывание</b> мяча вперед двумя руками</li> <li>3. <b>Ползание</b> на четвереньках по прямой «Доползи до кубика»</li> <li>4. <b>Пружинка</b> на месте с</li> </ol>	<p><i>Диагностика</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Прокатывание</b> мяча вперед двумя рукам</li> <li>2. <b>Ходьба</b> между предметами</li> <li>3. <b>Ползание</b> на четвереньках по прямой.</li> <li>4. <b>Прыжки</b> на всей ступне с</li> </ol>

небольшим подпрыгиванием      подниманием на носки на месте

### Подвижные игры

«Бегите ко мне»

«Догоните меня»

3-я часть  
Малоподвижные  
игры

Ходьба стайкой за воспитателем.

Ходьба с дыхательными упражнениями

### Октябрь

#### Задачи

Продолжать учить ходить и бегать, сохраняя равновесие, развивать устойчивое положение при ходьбе через предметы; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги; учить энергичному отталкиванию мяча при катании его педагогу, упражнять в прыжках на двух ногах на месте, продвигаясь вперед. Следить, чтобы в прыжках отталкивался двумя ногами. Развивать умение ориентироваться в пространстве, желание играть вместе с педагогом. Вовлекать детей в активное подражание способам действий. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения.

#### Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей)

Умеет бегать, сохраняя равновесие, старается катать мяч и ползать в заданном направлении, ходить, перешагивая предметы, в прыжках старается отталкиваться 2-я ногами; проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду.

1-я неделя  
Занятия 1-3

2-я неделя  
Занятия 4-6

3-я неделя  
Занятия 7-9

4-я неделя  
Занятия 10-12

#### Виды детской деятельности

1-я часть <b>Вводная</b>	Построение: стайкой, врассыпную. движений лисы, волка, медведя.	Ходьба и бег	стайкой, врассыпную, подгруппами и всей группой, с имитацией
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Без предмета	Без предмета	С кубиками

2-я часть  
**Основные движения**

1. **Ползание** на четвереньках по дорожке из 2-х шнуров
2. **Прыжки** на 2-х ногах на месте
3. **Прокатывание** мяча педагогу двумя руками.
4. **Ходьба** с перешагиванием через предметы (шнур, мешочки с песком)

1. **Прыжки** на 2-х ногах с продвижением вперед
2. **Ползание** на четвереньках по дорожке из 2-х шнуров
3. **Ходьба** по дорожке из 2-х шнуров
4. **Прокатывание** мяча педагогу одной рукой.

1. **Ходьба** по дорожке из 2-х шнуров с перешагиванием через предметы
2. **Подлезание** под шнур(h=50)
3. **Прокатывание** мяча педагогу одной рукой.
4. **Ползание** на четвереньках по дорожке из 2-х шнуров «Доползи до кубика»

1. **Прокатывание** мяча одной рукой вперед и ползание за ним
2. **Подлезание** под шнур(h=50) за катящимся предметом.
3. **Прыжки** на 2-х ногах на месте с поворотом вокруг себя

*Спортивный досуг  
«Зайка-зайка»  
«Собери мячи»*

**Подвижные игры**

«По тропинке»

«Солнышко и дождик»

«Птички, летите ко мне»

3-я часть  
**Малоподвижные игры**

«Угадай, кто кричит?»

Слово и движение «Жук»

Спокойная ходьба  
Пальчиковая гимнастика  
«Покажи пальчики»

«Маленькие и большие»

### **Ноябрь**

#### **Задачи**

Ознакомить детей с ходьбой парами, упражнять в прыжках с продвижением вперед, в прокатывании мяча, в ползании, в подлезании под воротики; Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по доске. Побуждать к участию в подвижных играх, повторять движения в пальчиковой гимнастике и в упражнениях со словами. Упражнять в действиях с мячом. Поощрять речевую активность в процессе двигательных действий. Привлекать к совместным с педагогом играм. Воспитывать трудолюбие при уборке инвентаря.

#### **Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей)**

Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, пытается энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, катать мяч в заданном направлении, учится взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим.

1-я неделя  
Занятия 1-3  
12

2-я неделя  
Занятия 4-6

3-я неделя  
Занятия 7-9

4-я неделя  
Занятия 10-

#### **Виды детской деятельности**

1-я часть

Построение: парами. Ходьба стайкой в прямом и обратном направлении, вдоль скамейки, ходьба парами, в рассыпную.

<b>Вводная</b>				
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	С колечками	С колечками	С мячом	С мячом
2-я часть <b>Основные движения</b>	1. <u>Дорожка препятствий</u> : <b>Ползание</b> по доске на средних четвереньках <b>Ходьба</b> по дорожке из 2-х средних четвереньках – вверх-вниз по горке с двумя скатами <b>Подлезание</b> под воротики. 2. <b>Прокатывание</b> мяча друг другу 2-я руками	1. <b>Прыжки</b> на 2-х ногах через шнур. 2. <b>Ползание</b> по доске на средних четвереньках – вверх-вниз по горке с двумя скатами 3. <b>Прокатывание</b> мяча друг другу 2-я руками	1. <u>Дорожка препятствий</u> : <b>Ходьба</b> по доске «По мостику» <b>Ползание</b> по доске на средних четвереньках Проползание вверх-вниз по горке с двумя скатами <b>Прыжки</b> на 2-х ногах через шнур. 2. <b>Ходьба</b> вокруг обруча, <b>перешагивание</b> в обруч и обратно.	1. <b>Бросание</b> мяча вдаль двумя руками снизу и бег за ним 2. <b>Ходьба</b> по доске «По мостику» 3. <b>Прыжки</b> на 2-х ногах через 2 шнура.  <i>Спортивный досуг «Колобок пришел в гости»</i>  «Зайчики и лисичка» А.Буренина, Т. Сауко
<b>Подвижные игры</b>	«Догони мяч»	«Найди свою пару»	«У медведя во бору»	
3-я часть <b>Малоподвижные игры</b>	СД «Куры»	«По ровненькой дорожке»	ПГ «Дождик»	Дыхательное упражнение «Подуем на ладошку»

*Декабрь*

**Задачи**

Учить ходить вдоль шнура, не заступая за него, парами, поднимать ноги при ходьбе из обруча в обруч, перебрасывать мячи через шнур. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по доске; развивать навык приземления на полусогнутые ноги; упражнять в броске мяча в заданном направлении; подлезать под воротики, не задевая их, в ползании по горке. Развивать глазомер и ловкость; координацию в ползании по доске, при перешагивании через шнур. Побуждать принимать участие в совместных играх и упражнениях. Воспитывать трудолюбие при уборке инвентаря. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения по показу.

**Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)**

Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, бросать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, пытается взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.

	деля Занятия 1-3	2-я неделя Занятия 4-6	3-я неделя Занятия 7-9	4-я неделя Занятия 10-12
<b>Виды детской деятельности</b>				
1-я часть <b>Вводная</b>	Построение: в рассыпную, парами. Ходьба и бег вдоль шнура, скамейки; ходьба и бег в чередовании; ходьба на носочках, дорожке из обручей, перешагивая их (3-4 обруча).			
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	С ленточками Т.И Суворова	С ленточками Т.И Суворова	Пляска погремушками А.Буренина, Т. Сауко	Пляска погремушками А.Буренина, Т. Сауко
2-я часть руками <b>Основные движения</b>	<u>Дорожка препятствий:</u> <b>Пролезание</b> в обруч (вертикальный) <b>Прыжки</b> на 2-х ногах через 2 шнура <b>Ходьба</b> по доске «По мостику» <b>Ползание</b> вверх-вниз по горке с двумя веревками 2. <b>Бросание</b> мяча вдаль двумя руками снизу и бег за	1. <b>Прыжки</b> на 2-х ногах по дорожке из 2-х шнуров. 2. <b>Подлезание</b> в обруч, под воротики. 3. <b>Прыжки</b> вокруг обруча 4. <b>Бросание</b> мяча вперед двумя руками от себя «Попади в обруч».	<u>Дорожка препятствий:</u> <b>Ходьба</b> с перешагиванием шнура, поднятого над полом на 5 см. <b>Прыжки</b> на 2-х ногах по дорожке из 2-х шнуров <b>Подлезание</b> под 2 шнура. 2. <b>Бросание</b> мяча 2-я руками из-за головы через веревку	1. <b>Бросание</b> мяча 2-я из-за головы через веревку – <b>подлезание</b> под шнур и бег за мячом – <b>ходьба</b> с мячом в руках и <b>подлезание</b> под веревку. 2. <b>Ходьба</b> с перешагиванием шнура, поднятого над полом на 5 см. 3. <b>Прыжки</b> на 2-х ногах по дорожке из 2-х шнуров
<b>Подвижные игры</b>	«Наседка и цыплята»	«Цветные автомобили»	«Птички летают»	Спортивный досуг «Воробейки и кошка»
3-я часть <b>Мелкоподвижные игры</b>	СД «Руки в стороны»	Танец «Прятки» А.Буренина, Т. Сауко	ПГ «Пальчик-мальчик»	А.Буренина, Т. Сауко «Каравай»

**Январь**

**Задачи**

Упражнять в ходьбе взявшись за руки, учить мягко приземляться на полусогнутые ноги при спрыгивании со скамейки; упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках; развивать глазомер и ловкость в прокатывании мяча в воротики; продолжать учить сохранять равновесие в ходьбе с перешагиванием через предметы. Побуждать выполнять правила в подвижных играх. Создавать радостное настроение от

двигательной деятельности.

### Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей)

Умеет ходить «змейкой» взявшись за руки, ходить и бегать по дорожке из 2-х веревок, сохраняет равновесие при ходьбе с перешагиванием через предметы, владеет соответствующими возрасту основными движениями. Закреплять умение в прыжках на 2-х нога. Старается самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, выполнять правила в играх. Получает удовольствие от двигательной активности.

	1-я неделя Занятия 1-3 12	2-я неделя Занятия 4-6	3-я неделя Занятия 7-9	4-я неделя Занятия 10-
<b>Виды детской деятельности</b>				
1-я часть <b>Вводная</b> <b>Общеразвивающие упражнения</b>	Построение в цепочку держась за руки. Ходьба по залу взявшись за руки «змейкой»; высоко поднимая колени. Ходьба и бег вдоль каната, по дорожке из 2-х веревок (30 см).			
2-я часть <b>Основные движения</b>	<b>Новогодние каникулы</b>	С игрушками	С флажками	С флажками
		1. <u>Дорожка препятствий:</u> <b>Ползание</b> по гимнастической скамейке на четвереньках. <b>Ходьба</b> с поочередным перешагиванием 3-х препятствий (выс.-5-10 см). <b>Прыжки</b> на 2-х ногах по дорожке из 2-х веревок 2. <b>Прокатывание</b> мяча сидя ноги врозь по дорожке в воротики	<u>Спортивный досуг.</u> 1. «Разноцветный мячик» 2. «Мы любим играть»	1. Влезание на гимн.скамейку и <b>спрыгивание</b> со скамейки на мат. 2. <b>Ползание</b> по гимнастической скамейке на четвереньках 3. <b>Ходьба</b> вверх-вниз по горке с двумя скатами 4. <b>Прокатывание</b> мяча по дорожке в воротики, стараясь сбить кеглю
<b>Подвижные игры</b>		«Догони мяч»		«Воробышки и автомобиль»
3-я часть <b>Малоподвижные игры</b>		Танец «Веселые ладошки» А.Буренина, Т. Сауко		«Раздувайся пузырь»

**Февраль**

**Задачи**

Упражнять в ходьбе парами и врассыпную, с высоким подниманием колен, в спрыгивании со скамейки, в ходьбе и бег по периметру зала. Учитывать двигаться галопом, подбрасывать мяч вверх, подпрыгиванию вверх. Упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы; упражнять в ползании на четвереньках. Закреплять умение перебрасывать мяч через шнур. Развивать координацию движений при ходьбе по извилистой дорожке, броске мяча через веревку. Продолжать учить выполнять ОРУ по показу.

**Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей)**

Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, старается энергично отталкиваться в подпрыгивании вверх, может бросать мяч через шнур; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Помогает при уборке инвентаря и оборудования.

	1-я неделя Занятия 1-3	2-я неделя Занятия 4-6	3-я неделя Занятия 7-9	4-я неделя Занятия 10-12
--	---------------------------	---------------------------	---------------------------	-----------------------------

**Виды детской деятельности**

1-я часть	Построение: парами, друг за другом, галопом. Ходьба парами с высоким подниманием колен в чередовании с х.			
<b>Вводная</b>	врассыпную («Марш» А.Буренина, Т. Сауко); бег парами в чередовании с б. врассыпную. Ходьба и бег по периметру зала.			
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	С обручем	С обручем	С мячом	С мячом
2-я часть <b>Основные движения</b>	<p>1. <u>Дорожка препятствий</u> <b>Ходьба</b> по извилистой дорожке. <b>Ползание</b> по гимнастической скамейке на четвереньках. Влезание на гимнастическую скамейку и <b>спрыгивание</b> со скамейки на мат. <b>Прыжки</b> по мату на 2-х ногах.</p> <p>2. <b>Бросание</b> мяча 2-я руками из-за головы через веревку.</p>	<p>1. <b>Подбрасывание</b> мяча вверх (без ловли). 2. <b>Ходьба</b> по извилистой дорожке перешагивая веревочки. 3. Влезание на гимнастическую скамейку и <b>спрыгивание</b> со скамейки на пол. 4. <b>Ползание</b> по гимнастической скамейке на четвереньках.</p> <p>5. Прямой галоп</p>	<p>1. <u>Дорожка препятствий</u> <b>Перелезание</b> через бревно. <b>Ходьба</b> по извилистой дорожке перешагивая кубики. <b>Ползание</b> на четвереньках «как жуки» (3-4 м). <b>Прыжки</b> через 3-4 косички поочередно</p> <p>2. <b>Подбрасывание</b> мяча вверх</p> <p>3. Прямой галоп</p>	<p>1. <b>Подпрыгивание</b> вверх. 2. <b>Перелезание</b> через бревно – <b>подлезание</b> под веревку – <b>перелезание</b> через бревно. 3. <b>Бросание</b> мяча вниз правой и левой рукой</p> <p align="center"><i>Спортивный досуг «Вышла курочка гулять»</i></p>

<b>Подвижные игры</b>	«Веселые парочки»	«Поезд»	«По тропинке»	«Самолеты»
3-я часть <b>Малоподвижные игры</b>	СД «Березка»	Дыхательное упражнение «Снежинки».	«Угадай, кто кричит?»	Ходьба враспынную
<b>Март</b>				
<b>Задачи</b>				
<p>Ознакомить с ходьбой друг за другом, влезанием на гимнастическую стенку и правильным хватом за рейки. Упражнять в ходьбе на носках, с остановкой на сигнал, беге друг за другом. Упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы; в ползании на четвереньках; ходьбе по наклонной доске. Закреплять умение перебрасывать мяч через шнур. Развивать ловкость и координацию в подлезании и перелезании через препятствие, глазомер при броске мешочка в корзину. Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять умение пожалеть, воспитывать любовь к занятиям физкультурой.</p>				
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей)</b>				
<p>Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу.</p>				
	1-я неделя <b>Занятия 1-3</b>	2-я неделя <b>Занятия 4-6</b>	3-я неделя <b>Занятия 7-9</b>	4-я неделя <b>Занятия 10-</b>
<b>12</b>				
<b>Виды детской деятельности</b>				
1-я часть	Построение: друг за другом «Поезд». Ходьба на носках; с остановкой на сигнал. Бег друг за другом по дорожке, как			
<b>Вводная</b> <b>Общеразвивающие</b> <b>упражнения</b>	«самолеты», «птички». С малым мячом	С малым мячом	С обручем	С обручем

<p>2-я часть <b>Основные движения</b></p>	<p>1. <u>Дорожка препятствий</u> Ходьба по наклонной доске <b>Перелезание</b> через бревно – <b>подлезание</b> под веревку – <b>перелезание</b> через бревно. Ходьба с перешагиванием д через предметы. 2. <b>Подпрыгивание</b> вверх, стараясь достать погремушку 3. <b>Бросание</b> мяча вниз правой и левой рукой</p>	<p>1. <b>Бросание</b> мешочка правой и левой рукой в корзину, стоящую за скамейкой 2. <b>Ходьба</b> по наклонной доске - <b>Ходьба</b> с перешагиванием через предметы. 3. <b>Перелезание</b> через бревно. 4. <b>Подпрыгивание</b> вверх, стараясь достать погремушку</p>	<p><u>Работа по подгруппам:</u> 1. <b>Влезание</b> на гимн.стенку до 3 рейки 2. <b>Ходьба</b> по гимнастической скамейке и спуск с нее. 3. <b>Прыжки</b> через 3-4 косички 4. <b>Бросание</b> мешочка правой и левой рукой в корзину, стоящую за скамейкой</p>	<p>1. <b>Прыжки</b> из обруча в обруч. 2. <b>Ходьба</b> по гимнастической 2- скамейке и спуск с нее. 3. <b>Влезание</b> на гимн. стенке до 2-3 рейки«До ленточки» 4. <b>Прокатывание</b> мяча друг другу между предметами, сидя ноги врозь</p> <p style="text-align: center;"><i>Спортивный досуг «Куклы любят физкультуру»</i></p>
<p><b>Подвижные игры</b></p>	<p>«Птички в гнездышке»</p>	<p>«Принеси игрушку»</p>	<p>«Флажок»</p>	<p>« Кролики»</p>
<p>3-я часть <b>Малоподвижные игры</b></p>	<p>СД «Вышли уточки»</p>	<p>Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки».</p>	<p>ПГ «Пальчики играют»</p>	<p>«Колпачок»</p>
<b>Апрель</b>				
<b>Задачи</b>				
<p>Упражнять в ходьбе и беге друг за другом. Учить ходить приставным шагом, ловить мяч брошенный педагогом, ползанию по гимн.скамейке на животе подтягиваясь руками, энергичному отталкиванию в прыжках «через ручеек». Упражнять в прыжках из обруча в обруч; в прокатывании мяча друг другу; в познании в туннель. Развивать внимание при выполнении заданий по сигналу, силу рук при подтягивании на гимн.скамейке, ловкость в ловле мяча брошенного воспитателем. Повышать двигательную активность детей. Продолжать учить эмоционально передавать игровые образы, выполнять движения в соответствии с текстом.</p>				
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей)</b>				
<p>Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать по гимн.скамейке подтягиваясь руками, ходить приставным шагом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Умеет передавать в движении игровые образы.</p>				

	1-я неделя Занятия 1-3	2-я неделя Занятия 4-6	3-я неделя Занятия 7-9	4-я неделя Занятия 10-12
<b>Виды детской деятельности</b>				
1-я часть <b>Вводная</b>	Построение: друг за другом «Поезд». Ходьба на носках; на сигнал присесть, приставными шагами. Бег друг за другом по дорожке, «на поезде», «самолеты», «птички».			
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	Без предмета	Без предмета	С кубиками	С кубиками
2-я часть <b>Основные движения</b>	1. <b>Ходьба</b> по обручу, веревке боком приставным шагом 2. <b>Прыжки</b> из обруча в обруч 3. <b>Влезание</b> на гимн.стенке до 2-3 рейки «До ленточки» 4. <b>Прокатывание</b> мяча друг другу между предметами, сидя ноги врозь	1. <b>Ловля</b> мяча брошенного педагогом 2. <b>Дорожка препятствий</b> <b>Ходьба</b> по веревке боком, приставными шагами. <b>Прыжки</b> из обруча в обруч <b>Ходьба</b> по гимнастической скамейке и спуск с нее <b>Проползание</b> в туннель	1. <b>Дорожка препятствий</b> <b>Ползание</b> по гимн.скамейке на животе подтягиваясь руками. 2. <b>Ходьба</b> по веревке боком, приставными шагами <b>Проползание</b> в туннель <b>Прыжки</b> через 3-4 косички поочередно. 2. <b>Ловля</b> мяча брошенного педагогом	1. <b>Прыжок</b> через две линии «Через ручеек». 2. <b>Дорожка препятствий</b> • <b>Ползание</b> по гимн.скамейке подтягиваясь руками • <b>Ходьба</b> по веревке боком, приставными шагами <b>Прыжки</b> через 3-4 косички поочередно. 3. <b>Бросание</b> мяча в парах и попытка поймать его <i>Спортивный досуг</i> <i>«Ловкие обезьянки»</i>  «Трамвай»
<b>Подвижные игры</b>	«Катаем мячи»	«Лисички и белочки»	«Большие ноги»	
3-я часть <b>Малоподвижные игры</b>	СД «На лугу»	«Пузырь»	ПГ «Фонарики, Солнышко»	«Ровным кругом»
<i>Май</i>				
<b>Задачи</b>				
Упражнять в ходьбе и беге друг за другом. Ознакомить с броском м.мяча вдаль, ползанием по наклонной доске на четвереньках.. Упражнять в энергичном отталкивании в прыжках «через ручеек»; в бросании мяча друг другу; в познании по гимнастической скамейке подтягиваясь руками. Развивать внимание при выполнении заданий по сигналу, силу рук при подтягивании на гимн.скамейке, координацию при броске мяча вдаль.				

Повышать двигательную активность детей. Привлекать детей к помощи при уборке инвентаря. Продолжать развивать ручную умелость во время пальчиковой гимнастики.				
<b>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных областей)</b>				
Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, может ползать по гимн.скамейке подтягиваясь руками, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, старается поймать мяч брошенный другим ребенком; бросает вдаль правой и левой рукой; проявляет интерес к занятиям физкультурой, помогает при уборке оборудования и инвентаря. Проявляет интерес к двигательной активности на занятиях и в группе.				
	1-я неделя <b>Занятия 1-3</b>	2-я неделя <b>Занятия 4-6</b>	3-я неделя <b>Занятия 7-9</b>	4-я неделя <b>Занятия 10-</b>
<b>12</b>				
<b>Виды детской деятельности</b>				
1-я часть	Построение: друг за другом. Ходьба на носках, высоко поднимая колени; смена направления по сигналу. Бег друг за другом			
<b>Вводная</b> <b>Общеразвивающие</b> <b>упражнения</b>	по дорожке, «скачут лошадки» С игрушкой	, «летят самолеты», «летают птички». С игрушкой	С колечком	С колечком
2-я часть <b>Основные движения</b>	<i>Диагностика</i>	1. Дорожка препятствий <b>Передвижение</b> по скамейке, сидя верхом <b>Ходьба</b> по веревке боком, приставными шагами. <b>Прыжки</b> по дорожке на 2-х ногах <b>Ползание</b> по гимн.скамейке руками подтягиваясь <b>Проползание</b> в туннель <b>2. Бросание</b> мяча в парах и попытка поймать его	1. <b>Бросание</b> м. мяча вдаль правой и левой рукой к ориентиру 2. <b>Передвижение</b> по скамейке, сидя верхом. 3. <b>Прыжок</b> через две линии «Через ручеек». 4. <b>Прокатывать</b> мяч по скамейке	1. <b>Ползание</b> по наклонной доске. 2. <b>Бросание</b> м. мяча вдаль правой и левой рукой через шнур 3. <b>Передвижение</b> по скамейке, сидя верхом. 4. <b>Прыжок</b> через две линии «Через ручеек»  «Мяч летит по дорожке»
<b>Подвижные игры</b>	«Воробушки и автомобиль»	«Солнышко и дождик»	«Целься точнее»	«Зайка беленький сидит»
3-я часть <b>Малоподвижные</b>	СД «На лугу растут цветы»	«Найди флажок»	ПГ «Ежик»	«Пузырь»

**Образовательная область  
«Художественно-Эстетическое Развитие»**

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ)**

№ Взросло-  
детской  
деятельности  
(занятия)

**Содержание образовательной деятельности  
(виды интегративной деятельности направлений «Художественное творчество» и «Музыка»)**

**Художественное творчество (рисование, лепка)**

**Музыка (слушание, пение, музыкально-ритмические движения)**

**1**

**2**

**3**

Целевые ориентиры развития ребенка: владеет соответствующими возрасту основными движениями, принимает участие в играх, в продуктивной деятельности, проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений; проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на рисунке. Программные задачи: дать представление о том, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различать красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета, раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями, соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу, лепить несложные предметы, аккуратно пользоваться глиной; внимательно слушать музыкальные композиции, различать высоту звуков (высокий - низкий), вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы, двигаться в соответствии с характером музыки, начинать движение с первыми звуками музыки, выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; называть музыкальные инструменты: погремушки, бубе

## Сентябрь

### 1-я неделя

1. 1. Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски.  
2. Показ воспитателем приемов изображения линий, точек, кругов карандашами, фломастерами, кистью с краской.  
3. Рассматривание рисунков детей, выполненных ими во время самостоятельной деятельности (воспитатель побуждает детей задуматься о том, что изображено на рисунке)  
  
1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с материалом.  
2. Показ воспитателем приемов лепки разных форм: «колбаска», шарик, «лепешка».
  - 2 3. Рассматривание изделий из пластилина, выполненных старшими дошкольниками (воспитатель побуждает детей задуматься, на что похожа вылепленная фигура)
1. Слушание музыки Л. Бетховена «Весело - грустно»; определение характера музыки.  
2. Рассматривание игрушечных музыкальных инструментов, называние их (дудочка, барабан, гармошка и т. д.).  
3. Самостоятельные игры детей со звучащими игрушками (погремушки, резиновые игрушки, молоточки с пищалками, пластмассовые баночки или бутылочки с крупой)  
  
1. Выполнение образных упражнений под музыкальное сопровождение: «Медведь», «Зайка», «Лошадка» (муз. Е. Тиличеевой.)  
2. Слушание и подпевание: «Водичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Ши-бицкой). 3. Подвижная игра «Достань до погремушки»

### 2-я неделя

1. Знакомство с изобразительными материалами, со свойствами краски; с работы кисточкой, карандашом.  
Рассматривание красок и карандашей, выделение и называние разных цветов.
- 3 Обучение детей правильному использованию кисточки и красок (как держать кисточку, макать ее в банку с водой, аккуратно обмакивать в краску и т. д.)

1. Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы с этим материалом.
2. Рассматривание разноцветного пластилина, выделение и называние разных цветов.
- 4 3. Обучение детей правильному использованию пластилина (как согреть пластилин, как раскатывать и сплющивать его на дощечке, как вытирать руки салфеткой после лепки)

### 3-я неделя

1. Рисование дорожки следов кисточкой (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу, выполнению движений в соответствии с ритмом музыки).
- 5 2. Формирование умения бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде

1. Визуально-осознательное обследование предметов вытянутой формы (палочки, карандаши, веревочки и т. д.), круглой формы (кольцо пирамидки, баранка, колесо).
- 6 2. Лепка «колбаски» (обучение детей приему скатывания из пластилина формы «колбаска»).
3. Вопросы: на какие предметы похожи вылепленные «колбаски»? Что можно сделать из «колбаски»?

1. Самостоятельные игры с погремушками разного звучания. правилами
2. Слушание песни «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
3. Подвижная игра «Птички летают» под музыкальное сопровождение 3. «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида

1. Подпевание при прослушивании музыкальной композиции «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера (дети подпевают и укачивают игрушки).
2. Выполнение музыкально-ритмических движений с погремушками под музыкальную композицию «Погремушка, попляши» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой)

1. Слушание песни «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. 2. Музыкально-дидактическая игра «Что звучит?» (дети рассматривают и прослушивают несколько музыкальных инструментов, затем слушают и отгадывают, какой из инструментов звучит за ширмой)

1. Дыхательное упражнение «Ладочки»: Ладушки-ладочки, звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем.
2. Исполнение песни «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель

#### 4-я неделя

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 7 | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Рассматривание картинок с изображением луга, полянки (отметить, что лугу или полянке густо растёт трава, она зеленого цвета).</li><li>2. Рисование травки мазками (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу).</li></ol> <p>Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу...»</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Рассматривание игрушки-цыпленка.</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Выполнение музыкально-ритмических движений под русскую народную плясовую мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида.</li><li>2. Слушание звона разных колокольчиков.</li><li>3. Подвижная игра «Достань до колокольчика» 3.</li></ol> |
| 8 | <ol style="list-style-type: none"><li>2. Лепка крошек для цыпленка (обучение приему лепки отщипыванием).</li><li>3. Показ воспитателем игрового сюжета «Цыпленок клюет зернышки»</li></ol>  | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Дыхательное упражнение «Насос»: По шоссе летят машины - все торопятся, гудят. Мы накачиваем шины, дышим много раз подряд.</li><li>2. Исполнение песни «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной</li></ol>               |

#### Октябрь

#### 1-я неделя

- |   |  |   |
|---|--|---|
| 1 | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Рассматривание картинок с изображением дождя.</li><li>2. Знакомство с синим цветом (детям предлагается найти игрушки, предметы синего цвета).</li><li>3. Рисование ритмичных мазков (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу)</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога).</li><li>2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера).</li><li>3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)</li></ol> |
|---|--|---|

1. Упражнение в выполнении приема отщипывания пластилина ( отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги).
2. Коллективное проговаривание русской народной песенки «Дождик, дождик, веселей...»

### 2-я неделя

1. Рисование дождика ритмичными мазками под проговаривание воспитателем русской народной потешки «Дождик, дождик, пуще...» (обучение ритмичному нанесению пальцами отпечатков на бумагу).
  2. Рассматривание и обсуждение рисунков
1. Выполнение композиции из пластилина на листе бумаги «Дождик» (отщипывать кусочки пластилина от целого и располагать их на листе бумаги).
  2. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, веселей...»

1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова).
2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»

1. Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыку (по выбору педагога).
2. Прослушивание музыкальной композиции «Дождик» (муз. М. Раухвергера).
3. Исполнение песни «Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева)

1. «Игра в прятки» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова).
2. Дыхательные упражнения «Подуем на ленточку», «Шар лопнул»

### 3-я неделя

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 5 | <p>1. Обучение детей пользоваться кисточкой, краской, тряпочкой ( правильно держать кисть, пользоваться краской, тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой).</p> <p>Рассматривание осенних листочков, сравнение их по цвету, размеру</p>                         | <p>1. Слушание и сравнение звуков различных музыкальных инструментов и звучащих игрушек.</p> <p>2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель показывает детям 3-5 музыкальных инструментов, затем, накрыв платком все предметы, убирает один; дети определяют недостающий предмет)</p> |
| 6 | <p>1. Подвижная игра «Вышла курочка гулять...» с использованием одноименной русской народной потешки.</p> <p>2. Знакомство с зеленым цветом (детям предлагается рассмотреть предметы зеленого цвета, найти их на картинках, отметить, что трава зеленого цвета)</p> | <p>Слушание и сравнение различных мелодий («Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Марш», муз. М. Раухвергера; «Веселая песенка», муз. А. Филиппенко)</p>   |

#### 4-я неделя

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 7 | <p>1. Дидактическая игра «Найди желтые предметы» (дети находят в группе желтые предметы, выбирают желтые осенние листочки, желтую краску).</p> <p>2. Рисование желтых листьев способом примакивания всего ворса кисточки только желтые и исполняют танец к листку</p> | <p>Импровизационный танец под музыку С. Майкапара «Танец с листочками» (дети выбирают из предложенных осенних листочков желтые и исполняют танец)</p>                 |
| 8 | <p>1. Заучивание русской народной потешки «Вышла курочка гулять...».</p> <p>2. Лепка травки для курочки (отщипывание кусочков зеленого пластилина от целого и размещение их на дощечке)</p>   | <p>1. Слушание и исполнение песни (на выбор воспитателя).</p> <p>2. Игра с погремушками (дети отстукивают ритм погремушкой, ориентируясь на действия воспитателя)</p> |

### Ноябрь

#### 1-я неделя

- |   |  |   |
|---|--|---|
| 1 | <p>1. Рассматривание иллюстраций с изображением снегопада.</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Снежинки» (детям предлагается взять маленькие кусочки ваты, положить их на ладонь и подуть)</p> | <p>1. Пальчиковая гимнастика «Ладушки».</p> <p>2. Исполнение песни «Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)</p> |
|---|--|---|

1. Рассматривание картинки с изображением сороки, обсуждение особенностей сороки (внешний вид, как кричит, чем питается).
2. Показ воспитателем приема отщипывания кусочков от целого куска пластилина. Обсуждение с детьми: на что могут быть похожи маленькие кусочки пластилина

1. Музыкально-подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой).
2. Слушание музыкальной композиции «Птичка» (муз. Г. Фрида)

### 2-я неделя

1. Рисование снежинок кисточкой с использованием приема примакивания.
2. Рассматривание детьми рисунков. Вопросы: какие снежинки на рисунках? На что похожи снежинки?
1. Лепка хлебных крошек для сороки (приемом отщипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина).
2. Сюжетная игра «Сорока клюет хлебные крошки» (с использованием игрушки-сороки)

1. Исполнение песни «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной).
2. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»
1. Слушание звучания разных музыкальных инструментов (различать невербальные звуки).
2. Ритмичная ходьба под музыку Э. Парлова «Ходьба»

### 3-я неделя

1. Дидактическая игра «Украшь елочку» (дети накладывают на плоскостную фигурки фонариков определенного цвета (по инструкции воспитателя).
2. Рассматривание картинок, определение цвета изображенных предметов
1. Выкладывание из разноцветной мозаики цепочки.
2. Рассматривание бус из круглых бусин разного цвета

1. Выполнение музыкально-ритмических упражнений с погремушечками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».
2. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»

1. Рассматривание иллюстраций с изображением праздников.
2. Исполнение песни «Праздник» (муз. Н. Ломовой, сл. Л. Мироновой)

### 4-я неделя

1. Рисование узора на «сарафане» (силуэте, вырезанном из бумаги): дети изображают красками узор с помощью пальцев.
2. Рассматривание узоров на «сарафанах», определение цвета используемых красок
1. Показ воспитателем приема скатывания комочка пластилина в шарик (дети с помощью воспитателя упражняются в скатывании шариков из пластилина).
2. Лепка бус из разноцветного пластилина

Инсценировка движений животных и птиц в сопровождении музыки Г. Фрида «Мишка», «Птички», Е. Тиличевой «Зайчик»

1. Выполнение «мягкой пружинки» под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Пружинка».
2. Исполнение танца в парах «Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)

## Декабрь

### 1-я неделя

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 1 | 1. Дидактическая игра «Укрась елочку» (располагать фонарики определенного цвета).<br>2. Игры с красками (детям предлагается сделать на листе бумаги цветные пятна красками с помощью пальцев) | 1. Слушание песни «Фонарики» (мелодия и сл. А. Матлиной в обр. Р. Рустамова).<br>2. Разучивание музыкально-ритмических движений под песню «Фонарики» |
| 2 | 1. Пальчиковая игра «Сидит белка на тележке...».<br>2. Игра «Кто больше комочков сделает» (упражнять в умении формировать из пластилина округлые комочки)                                     | Слушание песни «У ребят ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), выполнение хлопков в ладоши в такт музыке                            |

### 2-я неделя

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 3 | 1. Рассматривание картинок с изображением новогодних елочек.<br>2. Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на елочке» (дети изображают фонарики на нарисованной карандашами елочке) | 1. Имитация движений животных под музыкальные композиции «Зайцы», «Лисички» (муз. Г. Финаровского).<br>2. Подвижная игра «Поезд» (муз. Н. Метлова) |
|   | Лепка орешков для белочки (формировать из пластилина округлые комочки, выполнять ритмические движения)  | 1. Беседа на тему «Кто такой Дед Мороз?».<br>2. Исполнение песни «Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)                                 |

### 3-я неделя

- |   |  |   |
|---|--|---|
| 5 | 1. Сравнение изображений большой и маленькой елочек, больших и маленьких фонариков. 2. Дидактическая игра «Фонарики для елочки» (соотнесение величины силуэтов елочки и фонариков) | 1. Исполнение танцевального движения «Пружинка» - вращение в парах (муз. М. Раухвергера).<br>2. «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского) |
|---|--|---|

1. Ознакомление со свойствами пластилина, правилами работы с ним. 2. 6  
Показ воспитателем приема раскатывания пластилина прямыми движе-  
ниями

Подпевание песни «Зайчики и лисички» (муз. Г. Финаровского, сл. В.  
Антоновой)

#### 4-я неделя

7 Рисование пальцами на тему «Разноцветные фонарики на большой и  
маленькой елочках» (дети изображают фонарики на нарисованных ка-  
рандашами силуэтах елочек)

1. Исполнение танцевальных движений под музыку Т. Ломовой  
«Танец снежинок».  
2. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинки» (снежинки могут быть из  
ваты, бумаги, целлофана)

8 1. Лепка «карандашей» из разноцветного пластилина приемом раскатыва-  
ния прямыми движениями.  
2. Рассматривание вылепленных изделий, уточнение их цвета

1. Рассматривание и слушание звучания разных колокольчиков. 2.  
«Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского)

### Январь

#### 1-я неделя

1 1. Ознакомление с правилами работы кистью и красками: как правильно  
держат кисточку, обмакивать ее всем ворсом в краску.  
2. Рисование снежинок белой краской (способом прикладывания всего  
ворса с краской к бумаге)

1. Слушание песни «Зима» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель). 2.  
Исполнение музыкально-ритмических движений под русскую  
народную мелодию «Топ-топ»

2 1. Рассматривание предметов различной формы. 2. Лепка предметов  
круглой формы (орешки, мячики и т. п.)

1. Подвижная игра «Машина» (муз. М. Раухвергера).  
2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю.  
Островского)

#### 2-я неделя

3 1. Рассматривание колес у игрушечных машин, определение их формы. 2.  
Рисование красками на тему «Разноцветные колеса» (изображать предметы  
круглой формы, развивать восприятие цвета, закреплять знание цветов)

1. Музыкально-ритмические движения под музыкальную компози-  
цию «Марш» (муз. Т. Ломовой).  
2. Исполнение песни «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Ост-  
ровского)

4 1. Повторение правил использования пластилина: лепить на доске, не раз-  
брасывать материал. 2. Лепка по замыслу (самостоятельно намечать тему  
лепки, доводить начатое до конца)

Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении  
пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой)

### 3-я неделя

- |   |  |  |
|---|--|--|
| 5 | 1. Закрашивание простых рисунков в раскрасках. 2. Рассматривание снежных комков на прогулке  | «Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличевой)  |
| 6 | 1. Рассматривание предметов вытянутой формы (карандаши, палочки, дудочки и т. п.).<br>2. Лепка разноцветных палочек из пластилина (упражнять в приеме раскатывания прямыми движениями) | 1. Исполнение песни «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).<br>2. Музыкально-ритмические движения под музыкальную композицию «Бодрый шаг» (муз. В. Герчик) |

### 4-я неделя

- |   |  |  |
|---|--|--|
| 7 | Рисование красками снежных комочков (закреплять умение рисовать предмет круглой формы, правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа) | 1. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).<br>2. Слушание звучания различных музыкальных инструментов               |
| 8 | 1. Рассматривание предметов кольцеобразной формы, находящихся в группе, на участке.<br>2. Лепка колечек (соединять концы «колбаски» в форме кольца)  | 1. Исполнение песни «Праздник» (муз. Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой).<br>2. Исполнение танца «Перетопы» (русская народная мелодия) |

## Февраль

### 1-я неделя

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | 1. Подвижные игры с разноцветными мячами (уточнение цвета и формы мячей). 2. Рисование красками на тему «Цветные мячики» (рисовать предметы круглой формы, называть то, что нарисовано) | 1. Слушание песни «Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель).<br>2. Музыкально-ритмические движения под муз. 3. Компанейца «Паровоз» |
| 2 | Лепка палочек (отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями)   | 1. «Танец с веночками» (муз. Р. Рустамова).<br>2. Подвижная игра «Кот и мыши» (муз. Е. Тиличевой)   |

### 2-я неделя

- |   |  |   |
|---|--|---|
| 3 | 1. Проговаривание русской народной потешки «Дождик, дождик, полно лить...».<br>2. Рисование карандашами коротких штрихов и линий (дождь) | 1. Музыкальная игра «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).<br>2. Танцевальная импровизация под русскую народную мелодию в обр. Т. Ломовой «Сапожки» |
|---|--|---|

- 4 Лепка шариков ( раскатывать между ладонями пластилин, делать шарики круговыми движениями) «Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшанцевой)

### 3-я неделя

- 5 1. Рассматривание иллюстраций по теме «Огоньки в окнах домов». 2. Музыкальная игра «Птица и птенчики» (муз. Е. Тиличевой)  
Повторение правил использования красок и кисти
- 6 Лепка колобка (закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, аккуратно класть готовые изделия на дощечку)
1. Имитация движений петушков под музыку А. Филиппенко «Танец петушков».  
2. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)

### 4-я неделя

- 7 1. Рисование на тему «Огоньки в окнах домов» ( наносить яркие мазки, пятнышки в окошки нарисованных домов). 2. Коллективное рассказывание по теме рисунков
1. Слушание песни «Праздник» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой). 2. Музыкально-ритмические движения под музыку  
3. Качаева «Солнышко»
- 8 Лепка по замыслу ( самостоятельно работать с пластилином, доводить начатое до конца, воспитывать желание лепить по собственному замыслу)
- Слушание и исполнение песни «Маму поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой)

## Март

### 1-я неделя

- 1 1. Игры с разноцветными колечками (уточнить цвет колечек). 2. Рисование разноцветных колечек карандашами (рисовать слитные линии песенка) (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой).
1. Чтение стихов, пение песен о маме (на усмотрение педагога).  
2. Лепка на тему «Любимой мамочке испеку я прянички» (воспитывать у детей любовь к маме, желание заботиться о других, самостоятельно лепить знакомые формы)
1. Слушание музыкальных произведений «Колокольчик», «Веселая 2. Дыхательное упражнение «Насос»
1. Ритмическое упражнение: Ладушки-ладошки, Звонкие хлопошки. Мы ладошки все сжимаем, Носом правильно вдыхаем. Как ладошки разжимаем, То свободно выдыхаем.  
2. Исполнение песни «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой)

### 2-я неделя

- |   |  |  |
|---|--|--|
| 3 | 1. Конструирование разноцветных ворот из крупного конструктора «Лего». 2. Рисование разноцветных ворот карандашами (проводить дугообразные линии, узнавать очертания, называть их) | 1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера).<br>2. Упражнение «Обними себя за плечи» (на сжатие грудной клетки - вдох, на разжатие - выдох) |
| 4 | 1. Игры с кубиками, пирамидками.<br>2. Лепка башенки (из простых форм приемом сплющивания составлять башенку)  | Слушание и исполнение песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко)  |

### 3-я неделя

- |   |  |  |
|---|--|--|
| 5 | 1. Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением салюта.<br>2. Чтение стихотворения Л. Некрасовой «Над Москвой, над площадями...». 3. Изображение огоньков салюта ритмическими мазками контрастных цветов | 1. Упражнение «Повороты головы» под аккомпанемент пианино.<br>2. Слушание музыкальной композиции «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева) (аудиокассета «Танцуй, малыш»: для детей 2—4 лет: мелодии. СПб., 2006) |
| 6 | 1. Подвижные игры с разноцветными мячами «Поймай мяч», «Прокати мяч» и т. д.<br>2. Лепка разноцветных мячей (закреплять прием раскатывания глины между ладонями)   | Выполнение музыкально-ритмических движений с мячом под музыку В. Герчик «Покружись и поклонись»  |

### 4-я неделя

- |   |   |  |
|---|---|--|
| 7 | 1. Игры с колечками: нанизывание колечек на палочку, выкладывание их в ряд от самого большого до самого маленького.<br>2. Рисование колечек карандашами (отрабатывать кругообразные движения) | 1. Имитация движений животных под музыкальную композицию ряд от «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко).<br>2. Слушание песни «Вот какие мы большие» (сл. В. Лунева) (аудио-руки) кассета «Танцуй, малыш»: для детей 2-4 лет: мелодии. СПб., 2006) |
|   | 1. Складывание пирамидок из колечек.<br>2. Лепка колечек для пирамидки (лепить палочки и соединять их концы, образуя кольцо)  | Упражнение «Носочки-пяточки» под аккомпанемент пианино 8   |

## Апрель

### 1-я неделя

- |   |  |  |
|---|--|--|
| 1 | 1. Коллективное проговаривание русской народной потешки «Солнышко-ведрышко».<br>2. Рисование на тему «Светит солнышко» (передавать в рисунке образ солнышка, сочетать круглую форму с прямыми линиями) | 1. Слушание музыкальной композиции «Апрель» (муз. П. И. Чайковского).<br>2. Дыхательное упражнение «Ветер» |
|---|--|--|

1. Сюжетная игра с куклой Наташей.
2. Лепка бубликов для куклы Наташи (лепить палочки и соединять их концы)

Исполнение песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)

### 2-я неделя

1. Исполнение русской народной песенки «Дождик».
- 3 2. Рисование дождя способом прикладывания кисти всем ворсом к бумаге

1. Исполнение танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера).

2. Дыхательное упражнение «Подуем на кораблик»

- 4 1. Лепка гороха для петушка (отрабатывать навыки лепки округлых предметов).
2. Игровая ситуация «Петушок клюет горох»

1. Слушание музыкальной композиции «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).

2. Дыхательное упражнение «Хохотушки»

### 3-я неделя

1. Сюжетная игра с куклами.
2. Рассматривание узоров на одежде.
- 5 3. Рисование на тему «Украсим узором платье для куклы Кати» ( ритмично наносить мазки на силуэт платья из бумаги)

1. Имитация движений животного под музыкальную композицию «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко).

2. Упражнение на звукоподражание «Пчела»

1. Игра в настольный театр «Колобок».
- 6 2. Лепка на тему «Колобок катится по дорожке»

Игра «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова)

### 4-я неделя

1. Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Колобок». 2.
- 7 Рисование на тему «Колобок катится по дорожке» ( передавать образ Колобка графическим способом, развивать сюжетно-игровой замысел)

1. Слушание музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой).

2. Упражнение на звукоподражание «Корова»

1. Сюжетная игра «Игрушки поднимаются по лесенке».
- 8 2. Лепка ( лепить аккуратно, класть готовые изделия на доску)

Подвижная игра «Солнышко и дождик» под музыкальное сопровождение (на усмотрение педагога)

## Май

- 1
1. Чтение стихотворения В. Антоновой «Шарики, шарики...».
  2. Рисование карандашами на тему «Шарики воздушные, ветерку послушные...» (изображать формы, похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу)
- 2
1. Рассматривание игрушечной собаки. Исполнение песни «Жучка» Н. Кукловской.
  3. Лепка мисочки для собачки Жучки (воспитывать заботливое отношение к животному, лепить мисочку из комка, сплющивая его ладонями, делая углубление пальцем)

### 2-я неделя

- 3
1. Рассматривание травы на прогулке (уточнить цвет травы).
  2. Рисование карандашами на тему «Зеленая травка» (передавать образ травы, рисовать короткими прямыми отрывистыми линиями)
- 4
1. Подвижная игра «Самолеты» под музыкальное сопровождение («Самолет», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой).
  2. Лепка на тему «Самолет» (раскатывать комочки пластилина прямыми движениями, соединять части фигуры)

### 3-я неделя

- 5
1. Рассматривание строения цветка (на прогулке).
  2. Рисование стебельков к цветам (правильно держать кисть, рисовать прямые линии)
- 6
1. Игры с шариками, рассматривание иллюстраций с изображением предметов круглой формы.
  2. Лепка на тему «Тарелочка с яблоками» (лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные ранее, развивать самостоятельность)

### 4-я неделя

- 7
1. Рассматривание иллюстраций, альбомов для раскрашивания.
  2. Рисование на тему «Вот как мы умеем рисовать!» (развивать воображение, самостоятельно выполнять рисунок по замыслу)

Слушание и сравнение музыкальных композиций «Барабан» (муз. Д. Б. Кабалевского), «Барабан» (муз. Г. Фрида)

1. Выполнение двигательных упражнений под песню «Зарядка» (муз. 2. Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой).
2. «Упражнение с цветами» (муз. М. Раухвергера)

1. Имитация движений животного «Серый заяц умывается» (муз. М. Красева).
2. Исполнение музыкальной композиции «Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой)

1. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальную композицию «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера).
2. Дыхательное упражнение «Бабочка на цветке»

1. Исполнение песни «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой).
2. Дыхательное упражнение «Мишки нюхают цветы» 1. «Танец с балалайками» (русская народная мелодия). 2. «Игра с погремушками» (И. Кишко)

1. Коллективная подготовка атрибутов к празднику «Проводы весны».
2. Рассматривание иллюстраций с изображением весенних пейзажей

Лепка на тему «Что мы научились лепить?» (развивать у детей способность Праздник «Проводы весны» 8 к осуществлению замысла, самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображения знакомых предметов, персонажей)

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности детей, задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;
- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора
- средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации воспитывая дошкольников, разносторонне развитых, инициативных, с развитым чувством собственного достоинства, здоровых физически, понимаешь, что необходимо создавать свои традиции в группе для более развитой позитивной личности, у которой формируется отношение к себе и окружающим, природе и вещам, искусству, а также традициям и обычаям своего народа, своей семьи.

#### **Наши традиции в группе:**

1. «Утро радостных встреч» (приветствие в игровой форме, использование различных игр-забав) Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.
2. «Поздравление с Днем Рождения» Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
3. «В гостях у книжки» Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.
4. День любимой игрушки – 1 раз в неделю. Дети приносят из дома любимую игрушку и на «круге» рассказывают ребятам о ней. Представление новых игрушек в группе.

## 2.6 Федеральная программа воспитания

<https://region67.region-systems.ru/DocumentsViewer.ashx?IdMod=2&Id=138629>

### III. Организационный раздел

#### 3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной

компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.1.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной сред**

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной

специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности,

интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной

деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В детском саду должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В детском саду должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур,

коррекционных и профилактических

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное

благополучие детей

Предметно-пространственная среда в организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы

для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда детского сада должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения детского сада и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В детском саду должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях детского сада имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений детского сада к сети Интернет с учетом регламентов

безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение детского сада может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией образовательного процесса и т. п.

**Зонирование групповых помещений предполагает 3 зоны:**

1. Зона сенсорно моторного развития
2. Зона развития предпосылок сюжетно-ролевой игры
3. Зона двигательной активности

Пространство зон организовано в виде хорошо разграниченных уголков, оснащённых развивающим материалом, расходным игровым материалом, оборудованием и инвентарём.

Оснащение меняется в соответствии с тематическим планированием. Отражение темы видно во всём оформлении группы и раздевальной комнаты. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный развивающий эффект.

**Образовательные области:**

- Социально-коммуникативное развитие

Центр развития предпосылок сюжетно – ролевой игры: куклы, мебель, технические игрушки, игрушки животных, условные игрушки, предметы – заместители, наборы посуды, одежда для кукол, предметы домашнего обихода, реальные предметы, фотографии

с

детьми.

### -Познавательное развитие

Уголок дидактических игр: материалы на развитие мелкой моторики рук и сенсорных способностей. Центр «Песок-вода». Уголок природы: растения и альбомы, календарь природы, иллюстрированный материал. Речевое развитие Уголок книги: русские народные сказки, рассказы, стихи русских и зарубежных поэтов и писателей. Иллюстрации к сказкам, предметные и сюжетные картинки.

### Художественно-эстетическое развитие

Уголок изобразительной деятельности: карандаши цветные, бумага, фломастеры, пластилин, дощечки, заготовки для лепки.

### Музыкальный уголок:

музыкальные игрушки, музыкально – дидактические игры, шумовые коробочки, клавиатура, барабан, погремушки, колокольчик.

### Театральный уголок:

зеркало, атрибуты для ряженья, настольный театр, театр на фланелеграфе. Большой напольный конструктор «Лего» и строительный материал, модули.

### Физическое развитие

Физкультурный уголок: стенка, нагрудники для подвижных игр, мелкий спортивный инвентарь, коррекционные дорожки, игрушки – двигатели, горка-качель, велосипеды. Перечень оборудования и схему помещения можно видеть в паспорте группы.

### Уголок уединения

Необходим для снятия переживаемых стрессовых ситуации, например утреннего расставания с родителями, привыкания к новому режимному моменту и т.п., создает благоприятные условия развития детей. Металлический каркас и легкая ткань в виде “шатра”, диванчик с мягкими подушками.

Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. Ребенок имеет возможность заниматься любимым делом как самостоятельно, так и в выбранном им мини коллективе. В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами. Учитывая то, что игра для ребёнка дошкольного возраста является ведущим видом деятельности, мы старались подобрать атрибуты, позволяющие строить сюжеты игр, подражать тому миру, который ребёнок познаёт. Игровая среда меняется со сменой педагогических задач, с изменением роли самой игры. Уголок для родителей находится в раздевальной комнате группы. В течение учебного года взрослые могут найти в папках-передвижках разнообразную полезную информацию. На информационных стендах размещены: режим пребывания ребёнка в детском саду, расписание ООД, комплексно-тематическое планирование на весь учебный год с итоговыми мероприятиями, объявления, меню. Также имеются постоянно обновляющиеся выставки детских работ. Портфолио детей.

Территория участка группы - это место для игр, прогулок, занятий, наблюдений за растениями и животными в течение всего года. Здесь продолжается их активная деятельность. Чтобы пребывание на участке всегда радовало ребенка, побуждало к игре, влекло к разнообразной деятельности, оздоравливало физически, оборудование и оформление участка отвечает художественно-педагогическим требованиям.

### **3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

*В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:*

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее -СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;

- помещениям, их оборудованию и содержанию;

- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;

- организации питания;

- медицинскому обеспечению;

- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

- организации режима дня;

- организации физического воспитания;

- личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО.

*ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.*

*ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:*

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т.ч. медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

*В ДОО созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.*

*Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.*

Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т.ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

*Инфраструктурный лист ДОО* составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

### 3.1.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы

#### Перечень художественной литературы

##### *От 2 до 3 лет*

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработано О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработано М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработано В. Даля), «Маша и медведь» (обработано М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработано А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

##### *Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой;

Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### **3.3.2. Перечень музыкальных произведений**

#### **От 2 до 3 лет**

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

### **3.3.3. Перечень произведений изобразительного искусства**

#### **От 2 до 3 лет**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

### 3.2 Режим дня .

#### Холодный период года

<b>Режимные моменты</b>	<b>группа раннего возраста</b>
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 - 8.30
Самостоятельная деятельность	8.30 - 8.40; 8.40-9.10 (по подгруппам)
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	8.40 - 9.10 (по подгруппам)
Второй завтрак	9.10 - 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30 – 15.45
Полдник	15.45 – 16.05
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	16.05 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.00 – 19.00

#### Режим дня дошкольного образовательного учреждения Тёплый период года

<b>Режимные моменты</b>	<b>группа раннего возраста</b>
Приход детей в детский сад, (утренняя прогулка) свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 - 8.30
Самостоятельная деятельность	8.30 - 8.40; 8.40-9.10 (по подгруппам)
Игры, совместная деятельность	8.40 - 9.10

(по подгруппам)

Второй завтрак	9.10 - 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность)	9.20 – 11.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30 – 11.55
Подготовка к обеду, обед	11.55 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.30 – 15.45
Полдник	15.45 – 16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.00 – 19.00