

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе туристско-краеведческой направленности «Жили – были...»

Данная программа разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад «Светлячок», парциальной программы Князевой О.Л., Маханевой М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», ФГОС дошкольного образования.

Приобщение детей к традициям своего народа, к культуре своего края осознается современным обществом жизненно важной проблемой. Именно родная культура должна найти дорогу к сердцу, душе ребенка и лежать в основе его личности. В народе говорится: «Нет дерева без корней, дома без фундамента». Трудно построить будущее без знания исторических корней и опоры на опыт предшествующих поколений.

В современном мире в силу многих причин большая часть духовного наследия и предметов материальной народной культуры оказались утрачены. Процесс безвозвратной потери этого народного достояния продолжается и в наши дни. Создается критическая ситуация, при которой мы можем через некоторое время лишиться современного и последующее поколение ценнейшего достояния народной художественной культуры и тем самым окончательно разрушить духовную связь современников с культурными традициями и творческим опытом прошлых поколений. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, – задача особенно актуальная сегодня, не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

Игровые, художественно-образные формы взаимодействия взрослых с малышами и детей друг с другом, запечатленные в жанрах фольклора, близки детскому восприятию, доступны переживанию в детском возрасте.

Процесс познания и усвоения должен начинаться как можно раньше, как образно говорит наш народ: «С молоком матери» ребёнок должен впитывать культуру своего народа через колыбельные песни, пестушки, потешки, игры-забавы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, произведения декоративно-прикладного искусства. Только в этом случае народное искусство оставит в душе ребёнка глубокий след, вызовет устойчивый интерес.

Программа направлена на приобщение детей к истокам русской народной культуры, развитие детей 5-6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетных видов детской деятельности в этом возрастном периоде, разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа включает **три основных раздела**: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения учебного года.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Вариативная часть отражает духовно-нравственное развитие детей и представлена в виде организованной образовательной деятельности по освоению парциальной программы **Князевой О.Л., Маханевой М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.**

Основной целью работы является духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста посредством формирования эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого и приобретения культурного богатства русского народа. Программой предусмотрено знакомство детей с бытом, традициями, искусством и фольклором русского народа, формирование духовных качеств, эстетического вкуса у детей, развитие духовно-нравственных качеств личности ребенка, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, своему народу.

Основная цель программы реализуется через:

- знакомство с различными жанрами устного народного творчества Смоленского края, использование в активной речи потешек, пестушек, прибауток, пословиц и поговорок, загадок, считалок, образных выражений.
- знакомство с народными приметами, умение соотносить увиденное в природе с народными приметами и делать соответствующие умозаключения.
- знакомство с былинными и сказочными героями, узнавание их в произведениях изобразительного искусства.
- знакомство с народными праздниками, умение объяснять, что это за праздник и когда он бывает.
- подвижные и хороводные народные игры.
- знакомство с историей русского народного костюма, особенностями быта древней Смоленщины.
- знакомство с народными промыслами (Хохлома, Городец, Гжель, гнёздовская керамика, изделия из смоленского льна, Дымка).

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения программы, включает распорядок работы кружка, планирование работы с родителями дошкольников, посещающих кружок по приобщению к основам русской народной культуры и быта, тематический годовой план ООД на 2021-2022 уч. год, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.